

ALBI

Grand Théâtre
Place de l'Amitié entre les peuples

SAISON
2021–2022

**RICHARD ANCONINA
JOSIANE BALASKO
VALÉRIE BONNETON
STÉPHANE DE GROODT
CHANTAL LADESOU
ISABELLE MERGAULT
MICHEL SARDOU**

les théâ- trales

**LES
THÉÂ-
TRALES**
LE MEILLEUR DU THÉÂTRE PARISIEN

Une programmation
proposée au Grand Théâtre
par la Ville d'Albi, en partenariat
avec Les Théâtrales

Réservation : 05 63 38 55 56

albi
• MA VILLE



Distributeur et réparateur officiel
Mercedes-Benz

LG
AUTOMOBILES

LG Albi Automobiles

8 Rue Puech Petit
81000 Albi

05 63 49 17 50

LG Muret Automobiles
05 61 51 80 25

LG Castres Automobiles
05 63 59 99 99

LG Toulouse Automobiles
05 61 61 33 33

lg-automobiles.com

-saison 2021-2022

N'écoutez pas, Mesdames !

— Vendredi 1^{er} octobre 2021

Adieu, je reste !

— Vendredi 29 octobre 2021

Qui est Monsieur Schmitt ?

— Dimanche 19 décembre 2021

Coupable

— Dimanche 20 février 2022

Les voyageurs du crime

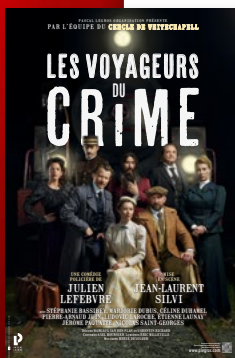
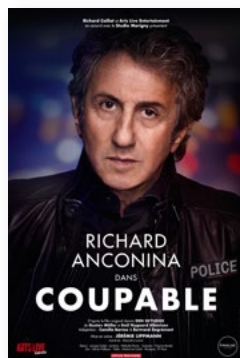
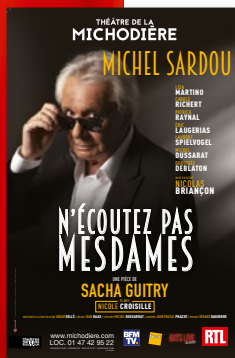
— Dimanche 27 mars 2022

Un chalet à Gstaad

— Mercredi 6 avril 2022

RÉSERVATIONS
ET ABONNEMENTS

www.les-theatrales.com
et points de vente habituels



—édito

Albi vous donne rendez-vous pour cette 6^e édition des Théâtrales, placée comme à son habitude, sous le signe de la comédie !

Le Grand Théâtre, lieu culturel emblématique de notre cité, accueillera à nouveau dès cet automne, 6 nouvelles pièces de théâtre pour le plus grand bonheur des Albigeois qui partageront un moment fort de convivialité grâce au meilleur du café-théâtre !

Michel Sardou, Isabelle Mergault, Chantal Ladesou, Valérie Bonneton, Stéphane de Groodt, Richard Anconina ou encore Josiane Balasko... le rendez-vous est fixé avec les plus grands noms de la scène française !

Avec une programmation particulièrement éclectique de nature à intéresser un large public.

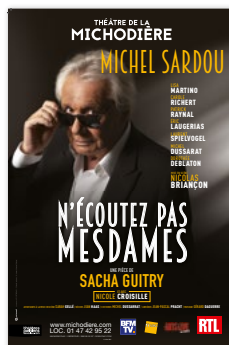
Bonne saison théâtrale à toutes et tous !

**Stéphanie
Guiraud-Chaumeil**

—
Maire d'Albi
Présidente de la
communauté
d'agglomération
de l'Albigeois



— Vendredi 1^{er} octobre 2021 • 20h30



N'écoutez pas, Mesdames !

Une pièce de **Sacha Guitry** Mise en scène **Nicolas Briancçon**
Avec **Michel Sardou, Nicole Croisille, Lisa Martino, Carole Richert, Éric Laugerias, Patrick Raynal, Laurent Spielvogel, Michel Dussarat, Dorothée Deblaton**

Michel Sardou revient au théâtre dans une comédie spirituelle de Sacha Guitry sur l'art d'aimer !

Daniel découvre que sa femme n'est pas rentrée de la nuit pour la seconde fois... Dès lors qu'il soupçonne son épouse d'entretenir une liaison avec un autre homme, il envisage le divorce et, finalement, la prie de s'en aller. Aussitôt Valentine, la première épouse de Daniel, accourt pour le reconquérir. L'intrigue se noue dans un chassé-croisé de malles pour se terminer dans un feu d'artifice de rebondissements !

« Un Michel Sardou excellent et inattendu ! » LE FIGARO

« La pièce brille par son rythme. » FRANCE INTER

« Sardou enchante Guitry. » LE POINT

Les spectateurs en parlent...

Très bonne pièce. « Michel Sardou est excellent, un vaudeville enlevé, pas de temps mort, on ne voit pas le temps passer ! »

👤 CAPUCINE93 • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓

Formidable ! « Un Guitry c'est toujours irrésistible. Une distribution surprenante avec du pep's. Michel Sardou toujours aussi charismatique ! »

👤 AZIYADÉ O • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓

Une comédie pétillante ! « À ne pas manquer ! C'est drôle, ingénieux avec une mise en scène qui met en relief un Guitry toujours aussi taquin. Un régal ! »

👤 L AVIS DEVANT SOI • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓

PHOTOS © ICELINE NIEZANER





— Vendredi 29 octobre 2021 • 20h30

Adieu, je reste !

Une pièce d'**Isabelle Mergault** Mise en scène **Olivier Macé** et **Chantal Ladesou**
Avec **Chantal Ladesou, Isabelle Mergault, Philippe Spiteri, Jean-Louis Barcelona**

Engager sa maîtresse pour tuer sa femme, est-ce vraiment une bonne idée ? Bonne ou mauvaise, c'est en tous cas le point de départ d'une comédie désopilante qui met en scène deux tornades du rire : Isabelle Mergault et Chantal Ladesou !

Gigi (Isabelle Mergault) est engagée par son amant pour tuer sa femme Barbara (Chantal Ladesou). Mais lorsque Gigi arrive chez Barbara, elle se prend d'amitié pour cette femme en détresse qu'elle n'ose plus assassiner. Ensemble, les deux femmes découvriront bien des choses sur l'homme dont elles croyaient toutes les deux être aimées...

Les spectateurs en parlent...

Bonheur « *Dynamique, bien écrite, bonne mise en scène, décor vraiment sympa, bien menée par l'ensemble des acteurs, on s'amuse énormément (et eux aussi). On rit beaucoup, et franchement, je ne pouvais pas rêver mieux pour la reprise des théâtres !* »

👤 MOON344 • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓

Fou rire assuré « *Pièce très drôle dans laquelle les artistes semblent prendre autant de plaisir à jouer que nous d'assister à ces retournements de situations loufoques. Si le duo principal est irrésistiblement drôle et complice il n'en n'est pas moins du reste des personnages qui sont tout aussi agréables et plein de talent. Un vrai plaisir et des fous rires assurés, à voir.* »

👤 FRIG • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓



— Dimanche 19 décembre 2021 • 17h



Nomination
aux Molières 2010
Auteur francophone vivant -
Sébastien Thiéry

Qui est Monsieur Schmitt ?

Une pièce de **Sébastien Thiéry** Mise en scène **Jean-Louis Benoit**
Avec **Stéphane De Groodt, Valérie Bonneton, Renaud Rutten, Thierry Bosc, Steven Dagrou**

Comment réagiriez-vous si l'on vous disait que vous n'êtes pas celui ou celle que vous prétendez être ?

M. et Mme Bélier dînent tranquillement dans leur appartement lorsque le téléphone sonne. Plutôt surprenant si l'on considère qu'ils n'y sont pas abonnés ! Au bout du fil, leur interlocuteur insiste pour s'entretenir avec un certain Monsieur Schmitt, dont ils n'ont jamais entendu parler. Comble du bizarre : ils découvrent, ahuris, que leur appartement n'est plus le même, que leurs livres ont été remplacés, que les cadres aux murs ne sont pas les leurs et qu'ils portent des vêtements qu'ils ne reconnaissent pas. Plus terrifiant encore : leur porte d'entrée est verrouillée de l'extérieur ! Vous croyez le pire arrivé ? Le cauchemar ne fait que commencer...

« Une soirée cocasse, désopilante, ébouriffante. Kafka aurait adoré, Feydeau aussi. » LE FIGARO MAGASINE

Les spectateurs en parlent...

Génial « Rien à dire. c'est absolument génial. la meilleure pièce que l'on ait vue depuis bien longtemps ! »

ALADDIN_FRED • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓

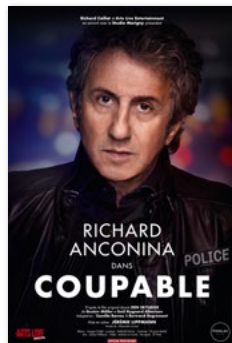
Excellente soirée ! « Tout est parfait : les acteurs, le texte, les situations loufoques... On rit ou on sourit à chaque instant. Des surprises, de l'absurde... une excellente soirée ! »

OUEST • BILLETREDUC ✓✓✓✓✓



PHOTOS © PASCAL ITO

— Dimanche 20 février 2022 • 17h



Coupable

D'après le film original danois **Den Skyldige**
de **Gustave Möller** et **Emil Nygaard Albertsen**
Adaptation scénique française **Camilla Barnes** et **Bertrand Degrémont**
Mise en scène **Jérémy Lippmann**
Avec **Richard Anconina** et **Gaëlle Voukissa**

Richard Anconina pour la première fois au théâtre !

À la permanence du Commissariat, une nuit de garde, Pascal reçoit l'étrange appel d'une femme en danger. La communication est subitement coupée. Prêt à tout pour sauver cette voix dans la nuit, Pascal bascule dans une course effrénée contre la montre.



PHOTOS © SIDNEY CARRON



— Dimanche 27 mars 2022 • 17h

Les voyageurs du crime

Une pièce de **Julien Lefebvre** Mise en scène **Jean Laurent Silvi**
Avec **Stéphanie Bassibey, Marjorie Dubus, Céline Duhamel, Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroche, Etienne Launay, Jérôme Paquette, Nicolas Saint-Georges**

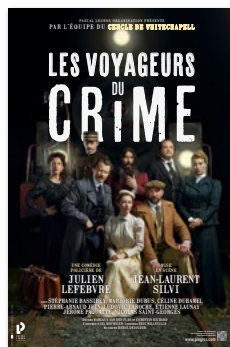
Se situant quinze ans après les événements du Cercle de Whitechapel et en reprenant la plupart des personnages, Les Voyageurs du crime vous proposent une enquête haletante dans l'univers raffiné du plus célèbre train du Monde, l'Orient Express !

Au début du XX^e siècle, un train de grand standing, l'Express d'Orient (qui prendra le nom d'Orient Express quelques années plus tard) parvient à quitter la Turquie alors déchirée par une guerre civile.

À son bord, le personnel s'affaire pour satisfaire les exigences des passagers hauts en couleur qui ont pu échapper au chaos comme Madame Mead, une stricte préceptrice anglaise, Miss Cartmoor, surnommée « la Sarah Bernhardt de Buffalo », monsieur Souline, un maître d'échecs ou encore le célèbre Bram Stoker, le créateur de Dracula.

Mais voilà qu'au passage de la frontière, une jeune fille de bonne famille hurle à qui veut l'entendre que sa mère qui dormait tranquillement dans son compartiment a disparu. Qu'à cela ne tienne, deux éminents voyageurs qui viennent de monter à bord (le dramaturge Bernard Shaw et Arthur Conan Doyle, le père de Sherlock Holmes) se mettent en quête de la vérité.

La tâche s'annonce difficile et ces d'enquêteurs d'un soir vont aller de surprises en surprises durant une nuit de mystères, de meurtres et d'Aventure ! En voiture pour le crime !





— Mercredi 6 avril 2022 • 20h30



Un chalet à Gstaad

Une pièce de **Josiane Balasko**

Mise en scène **Josiane Balasko**

Avec **Josiane Balasko, Armelle Uchan, Philippe Uchan, Stéphan Wojtowicz, Justine Le Pottier**

Quelques années après avoir enfilé les chaussures de ski de Nathalie Morin dans Les Bronzés font du ski, Josiane Balasko reprend le chemin de la montagne avec sa nouvelle pièce hilarante Un chalet à Gstaad !

Françoise (Josiane Balasko) et Jean-Jacques Lombard, très riches exilés fiscaux dont la fortune repose sur les inventions du mari, s'apprêtent à recevoir un couple d'amis, Alicia et Grégoire Lagarde. Lui est un industriel fils à papa, Alicia est une aristocrate richissime et bête à manger du foin. Tout pourrait bien se passer, on est entre gens du monde (même si ce n'est pas forcément le même) si Alicia ne s'était entichée d'un coach spirituel, gourou sur les bords, qui les accompagne au dîner. Et forcément, le vernis va finir par craquer, surtout lorsque le gourou va leur annoncer le pire : leur fortune est menacée... et leur « pognon de dingue » pourrait bien partir en fumée.

Ces tarifs sont entendus frais de location inclus

hors abonnement

SPECTACLES	DATE	CARRÉ OR	1 ^{RE} CAT.	2 ^E CAT.
N'écoutez pas, Mesdames !	1 ^{er} oct. 2021	61 €	51 €	29 €
Adieu, je reste !	29 oct. 2021	57 €	47 €	29 €
Qui est Monsieur Schmitt ?	19 déc. 2021	57 €	47 €	29 €
Coupable	20 fév. 2022	57 €	47 €	29 €
Les voyageurs du crime	27 mars 2022	55 €	45 €	29 €
Un chalet à Gstaad	6 avr. 2022	57 €	47 €	29 €

abonnement premium 6 spectacles

Cet abonnement vous permet d'assister à l'ensemble de la programmation aux meilleures places. Vous bénéficiez par la même occasion d'une réduction sur l'ensemble de la programmation.

SPECTACLES	DATE	CARRÉ OR	1 ^{RE} CAT.	2 ^E CAT.
N'écoutez pas, Mesdames !	1 ^{er} oct. 2021	54 €	46 €	25 €
Adieu, je reste !	29 oct. 2021	49 €	39 €	25 €
Qui est Monsieur Schmitt ?	19 déc. 2021	49 €	39 €	25 €
Coupable	20 fév. 2022	49 €	39 €	25 €
Les voyageurs du crime	27 mars 2022	47 €	37 €	25 €
Un chalet à Gstaad	6 avr. 2022	49 €	39 €	25 €
Total abonnement premium		297€ au lieu de 344€	239€ au lieu de 284€	150€ au lieu de 174€

abonnement libre

Devenez abonné à partir de 3 spectacles, en choisissant au moins 1 spectacle B.

Cette formule vous permet, à partir de 3 spectacles choisis*, de bénéficier d'une réduction. Composez vous-même votre abonnement à 3, 4 ou 5 spectacles.

SPECTACLES	DATE	CARRÉ OR	1 ^{RE} CAT.	2 ^E CAT.
SPECTACLES A				
N'écoutez pas, Mesdames !	1 ^{er} oct. 2021	57 €	48 €	27 €
Adieu, je reste !	29 oct. 2021	57 €	48 €	27 €
Coupable	20 fév. 2022	57 €	48 €	27 €
Un chalet à Gstaad	6 avr. 2022	57 €	48 €	27 €
SPECTACLES B				
Qui est Monsieur Schmitt ?	19 déc. 2021	53 €	43 €	27 €
Les voyageurs du crime	27 mars 2022	50 €	40 €	27 €

*Avec au moins 1 spectacle en tarif B

informations pratiques

réservations individuelles

www.les-theatrales.com

GRAND THÉÂTRE

Place de l'Amitié entre les peuples - 81000 ALBI
Tél. 05 63 38 55 56

www.sn-albi.fr

www.albilletterie.fr

[location du mardi au samedi de 13h à 18h30]

FNAC - www.fnac.com

Tél. 0 892 68 36 22 [0,34€/mn]

CARREFOUR - www.spectacles.carrefour.fr

Magasins : E.Leclerc, Cora, Cultura, Géant, Magasin U et points de ventes habituels

réservations abonnement

www.les-theatrales.com

FNAC - www.fnac.com

(uniquement abonnement Premium)

Tél. 0 892 68 36 22 [0,34€/mn]

GRAND THÉÂTRE

Place de l'Amitié entre les peuples - 81000 ALBI
Tél. 05 63 38 55 56

www.albilletterie.fr

[location du mardi au samedi de 13h à 18h30]

réservations C.E. - groupes - entreprises

Service billetterie Les Théâtrales

Tél. : 01 53 20 00 60

87 rue Taitbout - 75009 PARIS

info@les-theatrales.com

formulaire d'abonnement

Nom Prénom*: _____ Date de naissance**: / / _____

Adresse*: _____

Ville*: _____ Code Postal*: _____

Mail*: _____ Tél.*: _____

*Mentions obligatoires / **Des offres spéciales peuvent vous être envoyées pour votre jour d'anniversaire

Je choisis l'abonnement premium

CATÉGORIE	DATE CHOISIE	NOMBRE D'ABONNEMENT	PRIX UNITAIRE	TOTAL
<input type="checkbox"/> Carré Or		X	297€ (frais de location inclus)	=
<input type="checkbox"/> 1 ^{re} Catégorie		X	239€ (frais de location inclus)	=
<input type="checkbox"/> 2 ^e Catégorie		X	150€ (frais de location inclus)	=
<input checked="" type="checkbox"/> Frais d'envoi		1	7€	=

Je choisis l'abonnement libre À partir de 3 spectacles avec au moins un spectacle B.

SPECTACLES	DATE CHOISIE	CATÉGORIE CHOISIE [OR, 1 ^{re} OU 2 ^e]	NOMBRE DE PLACES	TARIFS	TOTAL
SPECTACLES A					
<input type="checkbox"/> N'écoutez pas, Mesdames !			X	=	
<input type="checkbox"/> Adieu, je reste !			X	=	
<input type="checkbox"/> Coupable			X	=	
<input type="checkbox"/> Un chalet à Gstaad			X	=	
SPECTACLES B					
<input type="checkbox"/> Qui est Monsieur Schmitt ?			X	=	
<input type="checkbox"/> Les voyageurs du crime			X	=	
<input checked="" type="checkbox"/> Frais d'envoi			1	X 7€	=

MODALITÉS DE RÈGLEMENT PAR CHÈQUE,
 À L'ORDRE DE LA SCÈNE NATIONALE D'ALBI

FORMULAIRE À DÉPOSER:

GRAND THÉÂTRE

Place de l'Amitié entre les peuples, 81000 ALBI

OU LES THÉÂTRALES

87 rue Taitbout, 75009 PARIS

[dans le cas d'un envoi aux Théâtrales,

faire un chèque à l'ordre de "Les Théâtrales"]



Partageons
#albi

mairie-albi.fr

