

Albimag

LE MAGAZINE DES ALBIGEOIS

Restauration du Pont-Vieux :
les travaux sont lancés

#258

**MARS
2023**

Ce mois-ci :

**L'histoire
du Pont-Vieux en
bande dessinée**

P.23

**Tout
savoir sur
l'endométriose**

P.28

**Création
d'un Conseil des
jeunes Albigeois**

P.32



5 FÉVRIER

Compétition Bike and run organisé par Albi Triathlon, plaine des sports et de loisirs de la Guitardié.



25 JANVIER

Nouvelles salles de pédagogie active à l'INU Champollion, journées portes ouvertes.



26 JANVIER

Inauguration de l'Espace des arts créatifs Pierre Astier, Cantepau.



20 FÉVRIER

Remontage en cours de l'orgue de la collégiale Saint-Salvi après restauration.



15 FÉVRIER

Réunion publique consacrée au chantier de restauration du Pont-Vieux et de rénovation de la rue Rinaldi, salle de Pratgraussals.



11 FÉVRIER

Salon du cheval, parc des expositions.

© DOM-MARIE-PIERRE-VOLLE



16 FÉVRIER

Café des ambassadeurs à l'atelier du Carnaval d'Albi



2 FÉVRIER

Cérémonie du label national Territoires, villes et villages Internet, Théâtre des Lices.



10 FÉVRIER

Braderie d'hiver dans les rues piétonnes du centre-ville.



9 FÉVRIER

Retour au musée Toulouse-Lautrec de trois œuvres prêtées au musée Mitsubishi Ichigokan à l'occasion d'une exposition consacrée à Félix Vallotton.



ventes aux enchères
Toulouse
Albi - Montauban

MARAMBAT
de MALAFOSSE

VENTES 2023

EN PRÉPARATION

EXPERTISES

- Bijoux
- Diamants
- Pièces d'or
- Montres
- Vintage
- Tableaux
- Arts du XX^{ème}
- Arts d'Asie
- Automobiles de collection
- Vins

MERCREDIS

Sur rendez-vous
05 63 38 30 68



AVRIL

MARDI 04 BIJOUX

JEUDI 06 TABLEAUX

MERCREDI 12 MONTRES & VINTAGE

JEUDI 13 MOBILIER & OBJETS D'ART

MARDI 25 ARTS D'ASIE

Pour inclure vos lots dans ces ventes
05 63 38 30 68
xaviermarambat@gmail.com

MM ALBI-48, rue Emile Grand - www.marambat-malafosse.com

stella[★]
Les Résidences de l'Art de Vivre

LES RIVES DU TARN VOTRE
RÉSIDENCE SERVICES SENIORS
EN PLEIN COEUR D'ALBI

VIVEZ DANS UNE RÉSIDENCE QUI VOUS CORRESPOND,
EN SÉJOUR TEMPORAIRE OU PERMANENT.

05 32 11 19 84



Résidence Les Rives du Tarn,
6-10 rue Auguste Vidal, 81000 Albi

www.residences-stella.com



« Parce qu'il traverse les siècles et relie fièrement nos quartiers, sa restauration était devenue incontournable. »

Notre Pont-Vieux traverse les siècles

Notre Pont-Vieux, plus ancien pont circulé de France, est l'un des quatre monuments majeurs de la Cité épiscopale inscrite sur la liste du patrimoine mondial.

Parce qu'il traverse les siècles et relie fièrement nos quartiers, sa restauration était devenue incontournable.

C'est donc un chantier emblématique et unique à plus d'un titre qui s'ouvre ce mois-ci et pour les deux années qui viennent.

Afin de minimiser l'impact des travaux sur l'activité des commerces, nous avons mis en place une signalétique spécifique qui rappelle qu'ils restent ouverts et accessibles. Nous avons également proposé à ceux qui le souhaitent de rejoindre une loge du marché couvert : deux commerçants s'y sont installés provisoirement.

Par ailleurs, nous avons mis en service une troisième navette gratuite pour faciliter les échanges entre La Madeleine et le centre historique.



Enfin, nous avons aménagé « *Le belvédère du Pont-Vieux* » sur les deux terrasses accessibles depuis la rue Porta car elles constituent l'un des plus beaux points de vue sur la ville.

D'une part, une borne propose une expérience unique en réalité virtuelle qui nous plonge dans l'histoire de la ville et du Pont-Vieux.

D'autre part, l'exposition permanente des planches d'une bande dessinée grand format vous transporte dans le passé, des origines du pont jusqu'aux travaux en cours.

Après sa restauration, le Pont-Vieux, notre bien commun, s'ouvrira encore davantage aux mobilités douces, piétons et vélos, et pourra poursuivre sereinement sa traversée des siècles.

Stéphanie Guiraud-Chaumeil
Maire d'Albi

 s.guiraud-chaumeil@mairie-albi.fr
 facebook.com/s.guiraudchaumeil

Ce mois-ci :

18

La restauration
du pont est lancée.



24

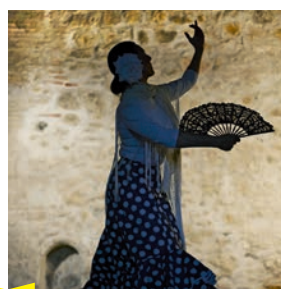
Des projets de
développement
au circuit d'Albi.



16 Nouveau plateau
de consultations
à l'hôpital.



34 Des peintures
anciennes découvertes
à Saint-Salvi.



41 Rencontres Albi
Flamenco.

Si vous souhaitez contacter la rédaction : 05 63 49 10 49 - albimag@mairie-albi.fr
Le prochain numéro sera distribué à partir du 3 avril 2023.

MAIRIE D'ALBI 16, RUE DE L'HÔTEL DE VILLE — 81023 ALBI CEDEX — T. 05 63 49 10 10

Directrice de la publication : Stéphanie Guiraud-Chaumeil. Directeur de la communication : Thierry Blandino. Rédacteur en chef : Pierre-Roland Saint-Dizier.
Rédaction : Pierre-Roland Saint-Dizier, Patrice Astuguevieille. Ont collaboré : Papatya Pelt. Couverture : Le Pont-Vieux en 2025 (image de synthèse Les Yeux carrés).
Photos : Studio Tchiz, Pierre-Roland Saint-Dizier. Impression : Évoluprint. Tirage : 30 000 exemplaires. Dépôt légal : Mars 2023 /ISSN 409 Régie.

Combien vaut votre bien ?



C'est le moment d'essayer la **Multi-Expertise ERA**



Un dossier détaillé présentant les atouts de votre bien ainsi qu'une estimation fiable et réaliste de sa valeur



JOURNÉES NATIONALES DE
L'ESTIMATION
7 · 8 · 9 MARS 2023



05 63 76 00 00 - 1 Boulevard Montebello - Hôtel Pujol - 81000 Albi

era-citedalby.com



VU/LU/ENTENDU



ça M'intéresse, février 2023

Profitez du plein air et des musées !

« Des chercheurs de Berkeley ont établi une corrélation entre l'émerveillement lié à la vue de la nature ou d'une œuvre d'art et la baisse des cytokines (...) molécules pro-inflammatoires qui peuvent faire le lit de pathologies cardiovasculaires ou du diabète. (...) les émotions positives limiteraient les effets du stress mais pourraient avoir une action indirecte, en induisant une meilleure hygiène de vie. »



La Croix, 4-5 février 2023

Un engagement pour le collectif

« Beaucoup, désormais, aspirent à aborder la retraite comme une page de la vie avec des activités nouvelles, réinventant un rôle plein et durable dans le support de leur famille ou dans leurs engagements, fussent-ils bénévoles, au service du collectif. De nouvelles attitudes qui contredisent un manque d'effort ou une paresse. »



Localtis, le 6 février 2023

Luttons contre le harcèlement

« Rappelons qu'un mineur est victime de harcèlement scolaire quand un élève a, de manière répétée, des propos ou des comportements agressifs à son égard. La victime peut alerter la direction de l'établissement scolaire, signaler les faits dans les locaux de la police ou de la gendarmerie et demander de l'aide auprès d'associations... ou donc, à l'avenir, déposer un signalement sur la plateforme Educ.alertcys.io. (...) Dans tous les cas, la victime a six ans, après les faits, pour déposer plainte. »



La Dépêche du Midi, le 4 février 2023

Pause Guitare 2023

« Avec 30 000 ventes de billets début février, l'édition 2023 de Pause Guitare s'annonce sur de bons rails. (...) "On commence à préparer 2023 à partir de mai 2022, il faut lancer les pistes, prendre contact avec les producteurs, en ayant comme premier objectif la tête d'affiche ; c'est elle qui donne le là de la soirée", résume le directeur artistique Alain Navarro. »



Le Monde, le 4 février 2023

Albi, l'immobilier en croissance

« C'est l'exemple d'une politique d'aménagement qui marche. En dix ans, le cœur de la ville d'Albi Tarn s'est transformé. (...) les commerces de bouche fleurissent dans le quartier Unesco, où trône la cathédrale Sainte-Cécile (...) Les touristes affluent pour la contempler. (...) La marque de cette renaissance de la Cité épiscopale se lit aussi sur l'évolution des prix de l'immobilier ces dernières années. (...) alors que beaucoup de villes enregistrent un ralentissement des ventes, (...) les transactions dans la commune du Tarn vont bon train. (...) Les investisseurs sont également au rendez-vous. »



Actu.fr le 1^{er} février 2023

Albi au top 3 des villes d'Occitanie selon ChatGPT

« l'intelligence artificielle ChatGPT (...) ne cesse de surprendre le grand public. Capable de répondre avec une justesse déconcertante à une multitude de questions, cette intelligence artificielle se base sur un langage d'une richesse infinie capable de générer des textes inédits en allant se servir dans une immense base de données composée en grande partie des ressources web. (...) ChatGPT peut répondre à tout ! Nous lui avons donc demandé de répondre à une question existentielle : quelle est la plus belle ville d'Occitanie selon elle ? Trois villes retiennent particulièrement son attention : Carcassonne, Albi et Toulouse. »



Le Monde.fr, le 4 février 2023

Histoire publique à Albi

« Le succès des comptes de vulgarisation sur les réseaux sociaux a inspiré la sphère universitaire française. Depuis la rentrée 2022, trois masters proposent de former les étudiants à l'« histoire pour le grand public ». (...) deux nouveaux masters d'histoire publique ont ouvert en septembre 2022, à l'Institut national universitaire Champollion, à Albi, et à Nantes Université. "Nous nous sommes aperçus que les étudiants en histoire allaient moins naturellement vers la bibliothèque pour se renseigner sur un sujet, mais plutôt sur leur application de podcast ou sur YouTube. On ne pouvait pas passer à côté de cette tendance", admet Sandrine Victor, maîtresse de conférences en histoire médiévale à l'institut d'Albi et coresponsable du tout nouveau master d'histoire publique. »

@ Sur le net

Un Albigeois champion de France de boxe amateur

Il s'appelle Ayoub Bechelaghem et a participé au championnat de France de boxe amateur fin janvier dernier à Salon-de-Provence où il a décroché le

Albi : Ayoub Bechelaghem champion de France amateur cadet



premier titre. Un de plus à son palmarès qui lui permettra peut-être d'intégrer l'équipe de France jeunes.

www.ladepeche.fr

@ Sur le net

Deux Albigeois au 4L Trophy

Vladimir Bida et Dorian Medalle, deux grands amis se sont donné les moyens pour participer au rallye

VIDEO. Amis depuis le collège, deux Albigeois participeront au rallye 4L Trophy



humanitaire du 4L Trophy 2023. Ils sont partis à l'aventure le 16 février dernier pour un parcours de onze jours de Biarritz à Marrakech.

www.ladepeche.fr

Twitter

Les Poteries d'Albi sur M6



Les artisans des Poteries d'Albi ont été suivis par les équipes de Zone interdite, durant trois mois de septembre à novembre, en vue d'une émission sur l'artisanat qui sera diffusée sur M6. Restez connectés !

@Poteries_Albi (Twitter)

@ Sur le net

M chante pour deux patients de la clinique Claude-Bernard

Vous le connaissez sous le nom de « M », le chanteur Matthieu Chedid a adressé une chanson pour deux patients atteints d'un cancer. L'équipe du service radiothérapie s'est mobilisée en lançant un appel sur les réseaux sociaux pour ces fans de « M », avec l'espoir de leur faire la surprise d'une

visite. Quelques jours plus tard, le chanteur leur a adressé un joli message en chantant son titre « La bonne étoile ».

Tarn : Matthieu Chedid chante pour deux patients du service de radiothérapie d'Albi



www.lopinion.com

Instagram



Le Carnaval d'Albi en 1951

Le Carnaval d'Albi a récemment publié une photo d'archives du défilé de l'édition 1951. Un cliché réalisé par le photographe Georges Groc qui montre déjà à quel point cette manifestation attirait de nombreux carnavaliers.

@carnavalalbi

Partageons
#albi

Les réseaux sociaux :

FACEBOOK : /mairiealbi
TWITTER : @ville_albi
INSTAGRAM : @ville_albi
YOUTUBE : villealbiofficiel



SUIVEZ-NOUS



Albi 5@ !

Lors de la 24^e édition de la cérémonie du label national *Territoires, villes et villages Internet* qui s'est tenue le 2 février à Albi, le jury a attribué à la Ville d'Albi le label ville internet @@@@. Pour rappel, Albi avait été labellisée 3@ en 2019, puis 4@ en 2020. « *Notre dossier de candidature comportait 97 fiches-actions qui mettaient l'accent sur les initiatives menées par la Ville et ses partenaires* », indique Florence Fabre, conseillère municipale déléguée à la ville numérique. Cette distinction, qui est la plus haute décernée par Villes Internet, vient récompenser « *la volonté politique de la Ville d'Albi pour un internet citoyen et un espace numérique urbain et durable ainsi que l'engagement opérationnel des agents territoriaux.* » En 2022, 21 nouvelles actions avaient été engagées pour le développement du numérique local par la Ville et ses partenaires comme l'Albi Game festival, le Mois du numérique ou encore la borne d'information touristique rue Mariès.

Plus de 250 collectivités ont été distinguées cette année, une participation en hausse qui confirme l'engagement toujours grandissant des collectivités pour le service public numérique.



Premier festival de la récup

L'Atelier - centre social de Lapanouse du CCAS – organise du 6 au 11 mars le premier Festi'Récup', un festival dédié au recyclage et à la valorisation des déchets. De nombreuses animations, destinées à rappeler la nécessité du tri sélectif, seront proposées de manière festive et créative. L'objectif est de montrer qu'il est possible de consommer autrement et de mettre en pratique la seconde vie d'objets. Une équipe de bénévoles s'est mobilisée pour préparer cette semaine autour de la transition écologique et du zéro déchet. Au programme : des ateliers bricolage, de récupération, de transformation et de réparation pour tout public...

Le samedi, il sera possible de participer à un repair'café (si vous avez un petit électroménager en panne, c'est le moment !), un atelier du it yourself (fais-le toi-même) et un atelier de fabrication de bancs en palettes pour décorer le jardin du quartier ! Voilà de quoi découvrir comment réduire son empreinte environnementale dans une ambiance conviviale.

**Programme complet sur mairie-albi.fr
Entrée gratuite à tous les ateliers
et à toutes les animations.**

La fin de vie en débat

En lien avec le Comité consultatif national d'éthique, l'Espace de réflexion éthique Occitanie invite le grand public à participer à différentes manifestations dans le cadre d'éventuelles évolutions de la loi relative à la fin de vie. Des rencontres en ateliers, des conférences et débats sont prévus sur la région en 2023. Un atelier aura ainsi lieu au Théâtre des Lices le 14 mars de 17h à 20h. L'inscription est gratuite et indispensable sur ere-occitanie.org



Équipage de
Lapérouse



Point d'étape avec le **Comité de biens Unesco**

Le Comité de biens Unesco, coprésidé par le maire d'Albi et le préfet, s'est réuni le 16 février dernier. Rappelons que cette instance de coordination, de concertation et de conseil, fédère des personnalités reconnues et expertes, ainsi que plusieurs institutions (préfecture, DRAC, diocèse, etc.), pour veiller au maintien et à la valorisation de la valeur universelle exceptionnelle de la Cité épiscopale. « *L'objet de cette rencontre était de faire un point sur les engagements de la Ville d'Albi quant au plan de gestion de la Cité épiscopale* », indique le maire Stéphanie Guiraud-Chaumeil. « *Il a été notamment question des opérations de restauration menées actuellement à la collégiale Saint-Salvi, à la cathédrale, au Palais de la Berbie et au Pont-Vieux.* » Le comité de biens a intégré également de nouveaux membres comme le syndicat mixte du Palais du Berbie, le Syndicat départemental d'incendie et de secours et deux historiens, Robert Fabre et Olivier Cabayé. Parmi les actualités, un projet de fac-similé du manuscrit contenant la *Mappa mundi* a été aussi évoqué ainsi que la campagne de communication autour de la restauration du Pont-Vieux qui débute en mars.

Réunion du comité de biens, le 16 février, salle des États albigeois à l'Hôtel de Ville.



Un concours sur le thème de ***l'expédition Lapérouse 2030***

Pour mieux faire connaître le célèbre navigateur albigeois, l'association Équipage de Lapérouse propose cette année un programme d'animations comprenant notamment un cycle de conférences sous le label « *Des nouvelles de M. de Lapérouse* » dont la prochaine portera sur la santé en mer ainsi que sur la botanique. Un salon de la bande dessinée est également prévu en 2023. Des actions destinées aux jeunes sont par ailleurs en cours. Un concours a été ainsi lancé auprès des collégiens de troisième d'Albi. « *Nous souhaitons leur permettre d'imaginer à quoi pourrait ressembler une expédition scientifique en 2030* », indique Alain Lavergne, président de l'association. « *Ce sera à eux de définir la composition de leur équipage, la nature des navires à bord desquels il embarquera et quelles seront les missions de cette aventure. Voilà une occasion de réfléchir à leur avenir et de partager l'esprit de découverte.* » Les productions pourront être individuelles ou par binôme et sous une forme au choix (texte, texte illustré, vidéo...). « *Un partenariat avec la Ville d'Albi est également à l'étude pour réfléchir au fleurissement 2023 sur un thème austral* », indique Nathalie Borghèse, adjointe au maire déléguée au patrimoine végétal.

Chaque trimestre, les adhérents de l'association sont invités à un petit-déjeuner à l'hôtel du Parc avec présentation d'un objet relatif à l'expédition de Lapérouse. Prochain RDV le 19 avril.

L'ensemble des informations et des événements est à retrouver sur le site internet de l'association qui vient d'être créé à l'occasion du premier anniversaire d'Équipage de Lapérouse.

**Plus d'infos : 07 86 39 77 61
equipagedelaperouse.fr**

COMMÉMORATIONS

Journée nationale en hommage aux victimes du terrorisme, le 11 mars à 16h45 place Arnaud Beltrame. Journée nationale du souvenir et du recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats de Tunisie et du Maroc, le 19 mars. Messe à Saint-Salvi à 9h suivie d'un rassemblement au monument aux morts à 10h30.

GENDARMERIE

À l'occasion de la cérémonie nationale d'hommage aux héros de la gendarmerie, la caserne située place de Verdun, en face du campus Champollion a été baptisée en février en hommage au lieutenant Fernand Farssac (1902-1964), Résistant tarnais et Juste parmi les nations, qui a notamment sauvé plus de 80 Juifs de la déportation et participé à la Libération d'Albi en 1944.

CANCER COLORECTAL

Jusqu'au 31 mars, c'est la campagne de sensibilisation Mars Bleu, dédiée au dépistage du cancer colorectal, qui touche près de 45 000 hommes et femmes chaque année en France. Détecté tôt, il peut être guéri dans 90% des cas.

INU CHAMPOLLION

Le nouveau bâtiment du campus devrait ouvrir au printemps. Il comprend 18 nouvelles salles de cours et deux amphithéâtres, dont un de 250 places.

LE PASSAGE À L'HEURE D'ÉTÉ

aura lieu dans la nuit du 25 au 26 mars (on avance d'une heure).

Jazz et cheval. Plus de 8 500 spectateurs ont assisté à la 4^e édition d'Albi Jazz Festival organisé par la Scène nationale d'Albi du 14 au 22 janvier. Le Salon du cheval a réuni pour sa part en février 10 157 visiteurs au parc des expositions où 180 tonnes de sable avaient été acheminées pour l'occasion.

Solidarité. Le Casar et l'Unicef organisent le 11 mars à 20h au Théâtre des Lices un concert caritatif au profit de la protection de l'enfance avec la participation du Conservatoire de musique et de danse du Tarn (voir page agenda).

Thermographie.

La communauté d'agglomération organise de nouvelles soirées sur la thermographie, les déperditions thermiques et les aides financières à Albi. La première aura lieu le jeudi 6 avril à 19h, à la Maison des Sports (Stadium). Les participants pourront suivre en direct le camion qui réalisera les images de thermographie avec une caméra thermique.

Discriminations. Dans le cadre de la Semaine de lutte contre les racismes et l'antisémitisme, des étudiants de l'INU Champollion présentent fin du mois l'exposition "Les Juifs, le Tarn et la Pologne. Histoires de vie, mémoire locale". Celle-ci repose sur les recherches menées sur les lieux de vie, de détention, de résistance et de sauvetage en France et en Pologne.

Parution. Le premier roman de l'Albigeoise Cathy Pons, *La tentation de l'étincelle*, vient de paraître aux Éditions du caillou. L'auteur conduit le lecteur entre Malte et Montpellier dans une aventure riche, intense et colorée sur les bords de la Méditerranée. 246 pages, 15 euros. Disponible à la librairie Attitude.

Batucada. L'association Vibrasson 81 (batucada albigeoise) propose des cours de percussions brésiliennes tous les jeudis à la maison de quartier de Cantepau (19h-21h). De quoi s'initier à divers instruments, apprendre des morceaux traditionnels, mais aussi répéter afin de se produire lors de fêtes, carnivals et festivals. Des stages sont également organisés. Le prochain, ouvert aussi aux débutants, aura lieu en juin à la maison de quartier de Ranteil. Plus d'infos : vibrasson81.wixsite.com/batucada - 07 67 67 87 91

Erratum. Le numéro de la Clé des encres (30, route de Castres) est le 09 86 64 75 03.

Crèche familiale et Relais petite enfance

Depuis février, le service Relais petite enfance (RPE) situé auparavant avenue Teyssier, partage les locaux de la crèche familiale installée au 13, rue Française Dolto (Veyrière). Rappelons que le RPE s'adresse aux familles qui cherchent un mode d'accueil pour leurs enfants et aux assistant(e)s maternels agréés. Ses missions sont de faciliter le lien entre les demandes et les offres d'accueil individuel et collectif, mais aussi d'accompagner les professionnels. Le RPE offre des temps collectifs autour du jeu et d'ateliers d'éveil.

Emploi des femmes. Action femmes Grand Sud accompagne les femmes de plus de 45 ans inscrites à Pôle emploi vers un retour à l'emploi ou la création d'entreprise. Le parcours est gratuit et personnalisé. Une journée de rencontre et d'échange se tiendra le 23 mars dans les locaux du Patut Crémat 7, rue des muettes de 10h à 14h. actionfemmesgrandsud.fr



Un réalisateur de stop motion albigeois

Beaucoup connaissent les films *Wallace et Gromit* ou encore *Chicken Run*... Ces films ont été réalisés en stop motion avec des personnages en pâte à modeler. Un travail de titan pour les animer et simuler le mouvement à raison de 24 images par seconde ! Albi a la chance d'avoir un jeune artiste prometteur spécialisé dans ce domaine à qui l'on doit d'ailleurs le teaser du dernier carnaval d'Albi. « Je suis passionné par le stop motion depuis plusieurs années », raconte Léo Bivas, 25 ans. « Je trouve que cette technique crée une proximité avec le spectateur, dégage beaucoup d'authenticité et d'émotion. On voit que c'est un travail fait à la main. Il faut maîtriser à la fois le modelage, la photographie et les techniques de tournage. » Si Léo a appris beaucoup en autodidacte, en expérimentant et en apprenant grâce à des sites spécialisés sur internet, il a eu la chance de travailler trois mois dans un studio d'animation américain avec un animateur 3D. Léo a déjà été remarqué, il y a quelques années, pour son court métrage en stop motion intitulé



Léo Bivas avec le personnage utilisé pour le teaser en stop motion du carnaval d'Albi.

Morph the box. « J'ai reçu le deuxième prix du concours du Golden Morph 2015 organisé par Aardman Animations à qui l'on doit notamment *Chicken Run* ». S'il réfléchit actuellement à de nouveaux courts métrages intégrant le stop motion, il a créé son entreprise de vidéos et réalise des clips et films promotionnels pour des associations,

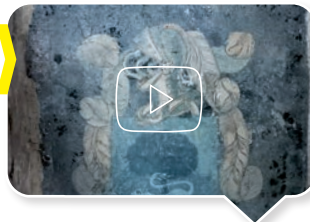
entreprises et particuliers. On peut découvrir son travail sur son site vitrine leobivasvideo.fr notamment l'animation de l'Atelier graphique Saint-Jean.

**Plus d'infos : leobivasvideo.fr
06 80 72 49 53**

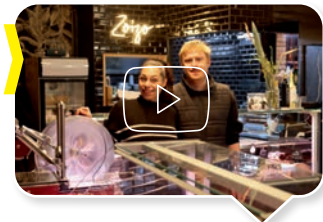
EN VIDÉO CE MOIS-CI  [YOUTUBE : /villealbiofficiel](https://www.youtube.com/user/villealbiofficiel)



Avenir du circuit
Des projets à découvrir.



Peintures à Saint-Salvi
Une histoire de la collégiale.



Nouveaux commerces
Nouveaux concepts.



Rénovation de façades : un soutien à la valorisation du patrimoine

Au dernier conseil municipal, le programme de subvention en faveur de la rénovation de façades a été reconduit pour 2023 en intégrant de secteurs de la ville.

Dans le cadre du plan de gestion Unesco de la Cité épiscopale, un programme d'aides financières en faveur de la rénovation de façades et d'éléments d'architecture du site patrimonial remarquable (SPR) est en place depuis 2011. « Ces rénovations concourent à améliorer l'esthétique d'ensemble du patrimoine et sa cohérence visuelle », rappelle Bruno Lailheugue, adjoint au maire délégué à l'urbanisme. Techniquement, ce programme consiste à apporter un soutien financier pour des façades identifiées par la Ville et l'Unité départementale de l'architecture et du patrimoine (UDAP). Le taux de subventionnement correspond, sous certaines conditions, à 25% du montant HT des travaux, ce plafond ne s'appliquant pas à la rénovation des



Une attention particulière est apportée aux façades visibles de la rue.

éléments d'architecture qualifiés de remarquables.

Programme de labellisation d'immeubles

Deux programmes municipaux sont venus compléter le dispositif en abord du périmètre protégé (foirail du Castelviel, place Jean Jaurès, rue Hippolyte Savary, place Lapérouse). Ils ont été prolongés, compte tenu du contexte sanitaire et économique qui a retardé le dépôt des dossiers ces dernières années. « La Ville d'Albi a la responsabilité de préserver et d'améliorer la qualité des abords de la zone tampon qui correspond aux limites du SPR », souligne Bruno Lailheugue. « La rue de la République fait actuellement l'objet de travaux importants

dont la fin est prévue au printemps. Il nous a paru de fait opportun d'encourager une rénovation d'ensemble de la rue ». Des façades du secteur Lices Pompidou ont été dans la foulée identifiées comme susceptibles de bénéficier aussi d'une subvention en cas de rénovation. « Depuis 2022, une convention de partenariat entre la Ville d'Albi et la Fondation du patrimoine permet, par ailleurs, aux propriétaires privés du SPR de solliciter la labellisation de leur immeuble », ajoute l'élu. « Cela ouvre droit à une aide complémentaire et à une défiscalisation. »

**Plus d'infos : 05 63 49 13 26
mairie-albi.fr**





Une journée utile pour tous les jeunes qui rêvent de travailler dans l'aéronautique.

Carrefour des métiers de l'aéronautique et de l'espace

Le Carrefour des métiers de l'aéronautique et de l'espace se tiendra le samedi 18 mars de 10h à 18h à l'aérodrome d'Albi, dans les locaux de l'Aéroclub qui organise cet événement destiné aux collégiens, lycéens et étudiants désireux de découvrir ces métiers. Bureau d'études, exploitation en ligne, compagnie aérienne, contrôle aérien, Armée de l'air, personnel d'escale, entreprises commerciales : les débouchés sont nombreux dans ce secteur en plein développement. Nouveauté cette année, plusieurs conférences se tiendront au cours de la journée autour de thèmes tels que la féminisation dans l'aéronautique et l'aviation durable. L'Aéroclub disposera également d'un stand pour présenter ses formations (Brevet d'initiation aéronautique, brevets ULM et avion). Il sera par ailleurs possible d'effectuer un vol d'initiation (payant) avec un instructeur à bord du Velis Electro, premier avion 100% électrique certifié au monde.

Entrée libre et gratuite le 18 mars de 10h à 18h à l'aérodrome. Plus d'infos : aeroclub.albi.aero 07 81 77 01 36

10^e édition des États généraux albigeois

La dixième édition des États généraux des acteurs de l'Albigeois organisée par la Ville d'Albi dont le thème était « Sport et patrimoine » a eu lieu en présence de Guy Drut, champion olympique, ancien ministre des sports et membre du Comité international olympique, de Christian Prudhomme, directeur du Tour de France et d'Ugo Mola, ancien international de rugby et entraîneur du Stade toulousain. « Ces trois personnalités emblématiques du sport ont apporté leur témoignage et rappelé les liens forts unissant le sport et le patrimoine », note Michel Franques, premier adjoint au maire délégué au sport, « qu'il s'agisse de l'olympisme, du Tour de France, vitrine incomparable du patrimoine national, ou du rugby, école de la vie, du respect et de la solidarité ». Plus de 450 Albigeois ont participé à la rencontre.



ALBI CANDIDATE POUR LA Coupe du monde de rugby à XIII

Après l'organisation de la Coupe du monde de rugby à XV cette année, puis les Jeux olympiques de Paris en 2024, la France s'est vue attribuer un nouvel événement pour 2025 : la Coupe du monde de rugby à XIII. Cet événement majeur, avec 64 sélections des cinq continents, se déroulera dans une quarantaine de villes françaises. Il rassemblera simultanément quatre compétitions : les coupes du monde masculines, féminines, jeunes et fauteuils. Les délégations arriveront en octobre 2025, puis la compétition se déroulera durant

cinq semaines, jusqu'à mi-novembre. « La Ville d'Albi, en lien avec la Fédération française de rugby à XIII, vient de présenter officiellement sa candidature », se réjouit Michel Franques, premier adjoint délégué au sport. « Elle se positionne notamment sur la compétition masculine, tout en étant disposée à être un camp de base accueillant une délégation en préparation. »





Le nouveau plateau de consultations a ouvert à l'hôpital

Dans le cadre du grand chantier de restructuration de l'hôpital d'Albi débuté fin 2021, qui prévoit notamment l'extension des urgences et du bloc opératoire ainsi que la réhabilitation de plusieurs services, le nouveau plateau de consultations a accueilli ses premiers patients de chirurgie orthopédique le 24 février. Le transfert du service de jour d'oncologie (47 places) dans ses nouveaux locaux aura lieu, pour sa part, le 13 mars et celui du service de consultations dermatologiques le 17. « Hormis le service d'oncologie, les autres services réintégreront leurs locaux une fois qu'ils auront été réhabilités afin de laisser la place aux services de consultations de médecine générale », précise Philippe Orgebin, directeur adjoint en charge des fonctions supports. À noter que le laboratoire d'analyses médicales sera transféré à l'entrée du plateau de consultations le 15 mars. Il accueillera avec ou sans rendez-vous, du lundi au vendredi, les patients et les Albigeois munis d'une ordonnance. « Ce nouveau plateau de consultations, plus fonctionnel, permettra réellement d'améliorer les conditions d'accueil des patients et de faciliter les flux », insiste Alexandre Fritsch, directeur du centre hospitalier d'Albi. « L'année dernière, 120 000 patients sont venus en consultation à l'hôpital ».



Le bureau des entrées du plateau de consultations réparti sur trois niveaux et accessible à pied par la place Lapérouse.

À SAVOIR : Grâce à l'opération Pièces jaunes et à l'association des Chaudoudoux, deux chambres kangourous ont été aménagées en néonatalogie afin de permettre aux jeunes mamans de séjourner à l'hôpital avec leur bébé.

Les libellules à l'honneur en matière de biodiversité

À l'occasion de la réunion du Conseil local de la biodiversité, la Ville proposera, avec l'Office pour la protection des insectes et de leur environnement de Midi (OPIE), une soirée ludique et pédagogique à destination du grand public. « Le mercredi 8 mars à 19h30, les libellules seront à l'honneur », indique Bruno Lailheugue, adjoint au maire délégué à la biodiversité. « Des entomologistes locaux présenteront les actions engagées à Albi pour leur protection avant la diffusion du film documentaire "L'appel des Libellules" de Marie Daniel et Fabien Mazzocco. » Prédatrices farouches et danseuses de haut vol, les libellules sont des êtres multiples dont la vie est fascinante ! Bien qu'elles comptent parmi

les premiers insectes apparus sur Terre, les voilà aujourd'hui menacées. Elles font face à un nouveau défi, celui de cohabiter avec notre espèce. Leur diminution n'est pas étrangère au mauvais état de santé de nos paysages et des milieux aquatiques. Nous intéresser à elles nous plonge dans une enquête au long cours, où on pourra ainsi prendre conscience du lien qui nous unit à elles.

Soirée L'appel des Libellules le 8 mars à 19h30 salle Arcé. Nombre de places limité. Entrée libre. Inscription auprès du service patrimoine végétal et biodiversité : 05 63 49 15 40 – biodiversite@mairie-albi.fr





COMMERCES



Zoizo enchante les gourmands

Charcuterie ? Fromagerie ? Traiteur ? Épicerie fine ? Ce drôle de « Zoizo », c'est un peu tout ça à la fois. Dans cette épicerie-cantine chic et discrète tenue par Charlotte et Martin au 4, rue Toulouse-Lautrec, on trouve beaucoup de produits d'Italie et d'Espagne, tous plus appétissants les uns que les autres : des charcuteries (Pata Negra, San Daniele, Lardo di Colonnata, jambon blanc,..) en passant par les fromages (pecorino sous différentes déclinaisons, gorgonzola, parmesan, mozzarella et tant d'autres) mais aussi des plats traiteurs, des sandwiches minutes, lasagnes ou encore ravioles. Ici, le cœur des gourmands ne peut que balancer ! En bref, le concept Zoizo est vraiment sympa, que ce soit à la pause déjeuner ou le soir en sortant du bureau en mode « *je n'ai pas envie de cuisiner* » avec des produits à déguster chez vous.

Zoizo, 4, rue Toulouse-Lautrec.

Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 19h30 et le dimanche de 10h30 à 22h.

Plus d'infos : 05 63 76 43 56 - zoizoalbi.com

« Luckies » donne une seconde chance aux vêtements

Les adeptes de seconde main et de vêtements vintage vous le diront : question shopping, rien de mieux que les friperies ! Ces boutiques sont de plus en plus nombreuses à Albi et la dernière en date, Luckies, vient d'ouvrir ses portes rue du Plancat. Le petit plus de cette nouvelle adresse c'est l'upcycling ! D'abord, côté fripe « classique », les clients pourront retrouver des vêtements de styles différents qui vont de la veste camouflage au blouson en cuir en passant par les robes, les pulls ou les gilets, tous à prix attractifs. Côté upcycling, les articles mis en vente sont des anciens vêtements qui ont été réassemblés par Sofia, styliste et propriétaire du lieu, pour fabriquer de nouvelles pièces avec des coupes plus actuelles. Des vêtements uniques, qui ne sont disponibles nulle part ailleurs et portés par des Luckies (chanceux) qui sauront les dénicher.

Luckies, 9 rue du Plancat.

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h.

Plus d'infos : 07 83 40 14 74

Un atelier-boutique made in Japon



Caroline et Yuji de MonoyaTokyo viennent d'ouvrir leur atelier-boutique au 8, rue du Plancat. On y retrouve les fameux kimonos japonais et des créations réalisées à partir de tissus traditionnels recyclés (sacs, totebag, housses de coussin, porte-monnaie...). Des pièces uniques qui offrent de belles idées cadeaux. Permanences mardi : 13h30-16h30. Jeudi : 13h30-16h30. Vendredi : 14h-18h. Samedi : 10h-12h et 14h -18h.

8, rue du Plancat à Albi. Mardi : 13h30-16h30.

Jeudi : 13h30-16h30. Vendredi : 14h-18h.

Samedi 10h-12h et de 14h-18h - monoyatokyo.com

RESTAURATION DU PONT-VIEUX : **LES TRAVAUX SONT LANCÉS**

*Le chantier de
restauration du
Pont-Vieux a débuté
le 6 mars pour une
durée de deux ans
ainsi que la rénovation
de la rue Rinaldi.*

*Voilà l'essentiel
des informations
à connaître pour
comprendre ces travaux
et les mesures prises
pour en atténuer
les effets sur
les déplacements.*

« Cette restauration sera sans doute la plus importante menée avant peut-être un siècle ! »

Rencontre avec Axel Letellier, architecte et architecte du patrimoine en charge de cette opération d'envergure.

Que représente pour vous le Pont-Vieux ?

« Je suis à la fois fier et heureux de pouvoir restaurer ce pont qui fait véritablement partie, avec la cathédrale et le Palais de la Berbie, des ouvrages incontournables de la Cité épiscopale inscrite au patrimoine mondial. Dans mon imaginaire, ce pont dont la prestance est remarquable, est important dans le paysage urbain d'Albi. Cette restauration du Pont-Vieux sera sans doute la plus importante menée avant peut-être un siècle ! Il faut donc à la fois rester humble et ambitieux pour mettre en valeur ce pont de la meilleure manière. »

Comment définiriez-vous ce chantier ?

« Il est assez classique et s'inscrit dans des travaux similaires que j'ai déjà menés sur d'autres ouvrages de la région comme le Pont-Vieux de Montauban ou le pont d'Entraigues-sur-Truyère. Il s'agit avant tout de traiter les problèmes d'infiltrations récurrents qui fragilisent l'ouvrage. Pour cela, une couche d'étanchéité sera posée sur l'ensemble du tablier. Même si des fouilles archéologiques préventives sont prévues, il est peu probable qu'elles soient riches en découvertes, car le tablier a déjà été décaissé par le passé. En revanche, ce chantier permettra de mieux comprendre l'évolution architecturale de l'ouvrage. »

Quand débutera la restauration elle-même ?

« Après la période estivale, le chantier entrera dans une nouvelle phase assez spectaculaire avec l'installation d'un échafaudage qui chevauchera le pont et permettra d'accéder à l'ensemble de la surface de l'ouvrage. C'est à cette occasion que seront réalisés les travaux de restauration des maçonneries. Avec 5 300 m² de surface à traiter, on comprend l'ampleur de l'intervention. Par exemple, pour les briques les plus abîmées voire manquantes, leur remplacement sera effectué. Nous avons ainsi estimé que cela représentait près de 4 700 nouvelles briques sur l'ensemble des parements ! Là encore, une attention sera apportée pour que les "nouvelles" briques ne déparent pas des autres. »

Une telle restauration implique-t-elle des technologies innovantes ?

« La restauration sera tout d'abord réalisée par des entreprises spécialisées dans ce genre d'intervention. Pour nettoyer les briques et les pierres, elles utiliseront une technologie à la pointe : le nettoyage cryogénique. Il consistera à projeter de la glace carbonique à -78°C et à grande vitesse sur le support à nettoyer. Cette technique a l'avantage d'être respectueuse de l'environnement. Il faudra ensuite effectuer le rejointement des



maçonneries avec des méthodes ici plus traditionnelles ! »

Quel est l'enjeu « historique » de la restauration ?

« Il ne s'agit pas de reconstituer le pont dans son état d'origine, mais plutôt de penser à son usage d'aujourd'hui et de demain avec une place plus importante aux déplacements doux, la priorité étant donnée aux piétons. Contrairement au pont élargi au XIX^e siècle au profit des véhicules, le tablier sera aménagé sur un seul niveau, comme on le voit place Sainte-Cécile ou place Lapérouse, où ont été créés des espaces de rencontre avec une vitesse des véhicules et des voies de circulation réduites. »



Calendrier prévisionnel des travaux de restauration du Pont-Vieux et de renouvellement des réseaux d'eau rue Rinaldi

2023

2024

2025

Pont-Vieux
PHASE 1

Pont-Vieux PHASE 2

Pont-Vieux
PHASE 3

Rue Rinaldi
PHASE 1

Rue Rinaldi PHASE 2

RESTAURATION DU PONT-VIEUX

PHASE 1 : 6 MARS / FIN JUIN 2023

CONFORTEMENT DU TABLIER

- Terrassement de la voirie et fouille archéologique préventive.
- Création de dalle de transition et de tranchée drainante au niveau des deux culées.
- Renouvellement du réseau d'eau potable.
- Réalisation d'une dalle en béton armée et d'une chaussée provisoire.

Pont fermé aux véhicules et aux piétons.

PHASE 2 : 17 JUILLET / MI-NOVEMBRE 2024

RESTAURATION DES MAÇONNERIES

- Reprise des briques et des pierres abîmées.
- Rejointoiement et nettoyage de l'ensemble des maçonneries.
- Travaux réalisés avec un échafaudage démonté et remonté par tronçon à l'avancement.

Circulation véhicules : une voie en direction de la rive droite. Cheminement protégé pour les piétons.

PHASE 3 : MI-NOVEMBRE 2024 / MARS 2025

CHAUSSÉE ET AMÉNAGEMENTS URBAINS

- Pose d'une étanchéité sur la dalle en béton
- Réalisation des revêtements définitifs en pavage, dallage et calade en langue de chat.
- Pose du nouvel éclairage et du mobilier urbain.

Pont fermé aux véhicules.

Cheminement protégé pour les piétons.

AMÉNAGEMENT DE LA RUE RINALDI

PHASE 1 : 6 MARS / MI-JUILLET 2023

ENTRE LE BOULEVARD ALSACE LORRAINE ET LA RUE DE LA MADELEINE

- Renouvellement des réseaux d'eau potable, d'eaux usées et d'eaux pluviales et pose réseau fibre.

Section de la rue fermée (sauf accès riverains).

PHASE 2 : 21 AOÛT / FIN JUIN 2024

ENTRE LA RUE DE LA MADELEINE ET LA RUE PORTA

- Renouvellement des réseaux d'eau potable, d'eaux usées et d'eaux pluviales et pose réseau fibre.
- Requalification de la rue afin d'améliorer les déplacements piétons et cyclables.

Section de la rue fermée (sauf accès riverains).

Image de la rue Rinaldi une fois rénovée en 2024. Le choix des matériaux n'est pas encore définitif.



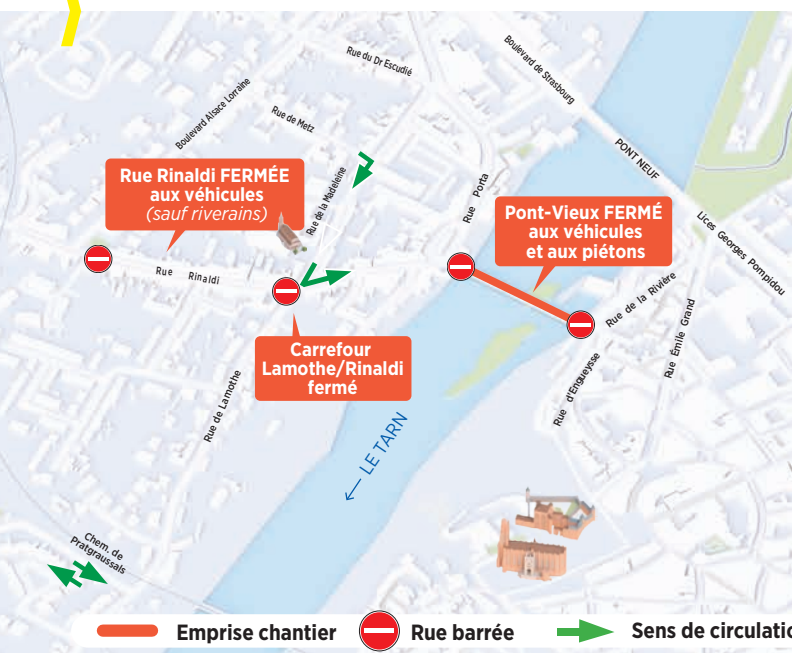
Une navette gratuite rive droite

Une troisième navette électrique gratuite sera mise en service en mars concomitamment au démarrage des travaux de restauration du Pont Vieux et au chantier rue Rinaldi. Elle constituera une alternative pour franchir le Tarn, permettant notamment aux automobilistes de stationner plutôt rive droite afin de rejoindre plus facilement le centre historique. Cette navette, destinée aussi aux habitants du quartier de La Madeleine, fonctionnera toute la journée, du lundi au samedi. Elle desservira la place de la résistance, le parking de la caserne Teyssier (place Beltrame), le boulevard de Strasbourg puis les Lices Pompidou.



Circuit de la nouvelle navette gratuite qui circulera du lundi au samedi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 19h.

Plan de circulation du 6 au 24 mars



Chantier de la rue Rinaldi

La Ville et la Communauté d'agglomération en charge de la voirie et de l'assainissement profiteront du chantier de restauration du Pont-Vieux pour renouveler les réseaux d'eau potable, d'eaux usées et pluviales et la pose du réseau fibre. La première phase concernera la section comprise entre le boulevard Alsace-Lorraine et la rue de la Madeleine (elle sera fermée à la circulation automobile sauf pour les riverains). Une seconde phase, à partir de la fin de l'été 2023, touchera la section entre la rue de la Madeleine et la rue Porta. Elle comprendra la requalification de la rue afin d'améliorer les déplacements doux.

Espace d'information et de découverte sur le belvédère

Êtes-vous prêt pour un voyage dans le temps ? À destination des Albigeois et des visiteurs, une borne Timescope sera prochainement installée sur la terrasse belvédère rue Porta. Elle proposera une expérience immersive unique en réalité virtuelle en plongeant le spectateur dans l'histoire de la ville et du Pont-Vieux. Juste à côté, une exposition permanente de planches de bande dessinée racontera l'histoire du pont de ses origines aux travaux de restauration en cours. Pour accueillir ces deux espaces d'information et de découverte, les terrasses ont été aménagées et fleuries pour faire des lieux l'un des plus beaux points de vue sur la ville.

Albimag publie ci-contre la première planche BD consacrée au Pont-Vieux. Celle-ci retrace l'histoire du pont au Moyen-Âge. De nouvelles planches dédiées davantage aux travaux seront publiées dans les prochains numéros.



Des commerces ouverts pendant les travaux

Les abords du pont comptent près d'une dizaine de commerçants directement concernés par les travaux. Pendant la durée du chantier, la Ville met tout en œuvre pour maintenir leur accessibilité. « *Si le chantier est forcément contraignant, il est important de rappeler aux Albigeois que ces commerces restent ouverts et comptent sur eux* », souligne Mathieu Vidal, adjoint au maire délégué au commerce. « *La navette gratuite avec une fréquence de 7 à 14 min pourra réellement faciliter les déplacements.* »

Quartier de La Madeleine

-  **Restaurant Amapola Kitchen**
100, rue Porta
-  **Restaurant La Planque de l'Évêque**
1, rue de Lamothe
-  **Restaurant 974 Saveurs**
98, rue Porta (loge au marché couvert)
-  **Cédric Millet Pâtisserie fine**
102, rue Porta (loge au marché couvert)
-  **Coiffure Joël**
5, rue Rinaldi
-  **Rinaldi coiffure**
7, rue Rinaldi
-  **Friperie Kokomo Vintage**
2, rue Rinaldi
-  **Boutique White Lodge**
1, rue Perrot

Mais aussi :

-  **Restaurant Le pont du Tarn**
3, rue de la Grand Côte
-  **Pizzeria Di Costa Pizza**
1, quai Choiseul



AU XIII^e SIÈCLE, LE PONT FRAGILISÉ, EST RECONSTRUIT. NE SUBSISTENT DE CELUI DU XI^e SIÈCLE QUE LES FONDATIONS. UNE TOUR PORTE FAISANT OFFICE DE DÉFENSE ET DE PEAGE EST ÉDIFIÉE À CETTE OCCASION.

DURANT LA GUERRE DE CENT ANS, AFIN DE PROTÉGER LA VILLE, DES PONTS-LEVIS SONT AMÉNAGÉS AUX DEUX EXTRÉMITÉS DU PONT QUI EST ALORS LE SEUL PASSAGE POUR TRAVERSER LE TARN À PIED SEC.



AU XV^e SIÈCLE, DES MAISONS SONT CONSTRUITES À CHEVAL SUR LE PONT.

AU XVI^e SIÈCLE, ON EN COMPTE CINQ QUI PRENNENT APPUI SUR LES PILES DU PONT.



IL S'AGIT D'ATELIERS ET DE BOUTIQUES, MAIS AUSSI DE LOGEMENTS. CETTE PORTE D'ENTRÉE DE LA VILLE EST PARTICULIÈREMENT PRISÉE DES MARCHANDS, TISSEURS, TANNEURS ET CORDONNIERS.



AU DÉBUT DU XVII^e SIÈCLE, UN BASTILLON À QUATRE TOURS EST ÉTABLI RIVE GAUCHE.

LES PONTS-LEVIS, DEVENUS INUTILES, SONT DÉMOLIS ET LE TABLIER EST PROLONGÉ JUSQU'ÀUX CULÉES.



Des projets de développement pour le circuit

Centre européen des nouvelles mobilités intégrant des espaces de formation et l'accueil d'entreprises innovantes, création d'une piste dédiée aux véhicules électriques, nouvelle offre de loisirs pour le grand public : sans renier son passé, la Ville d'Albi dessine un avenir durable pour son circuit.

Dans un contexte favorable au développement de nouvelles énergies renouvelables, la Ville d'Albi travaille activement à l'évolution et à l'avenir de son circuit. « *Outre sa vocation sportive et culturelle, la dimension économique offre aujourd'hui de réelles perspectives notamment dans le domaine des nouvelles mobilités* », indique le maire d'Albi Stéphanie Guiraud-Chaumeil. Ce volet économique est déjà bien présent avec le projet de centre européen des nouvelles mobilités porté par la Ville d'Albi, la Communauté d'agglomération et leurs partenaires locaux. La marque Albility, contraction d'Albi et de Mobility, a été récemment déposée pour ce projet. La création du Campus H2 Albi, qui fédère les acteurs de la formation autour notamment de l'hydrogène, va être renforcée par le réaménagement d'un bâtiment municipal existant en

bordure de la piste du circuit, où seront installés des bancs d'essai à visée pédagogique. « *Nous voulons aller plus loin en proposant d'accueillir aussi des entreprises engagées dans la recherche et l'innovation autour des mobilités décarbonées* », souligne Roland Gilles, adjoint au maire délégué aux orientations stratégiques. « *Un programme pluriannuel d'investissements piloté par l'agglomération, qui a la compétence économique, a été lancé dès cette année avec l'objectif de disposer notamment d'une station hydrogène et de nouveaux locaux.* »

Une invitation pour les Albigeois à se réapproprier le circuit

Consciente que le circuit est amené à évoluer quant aux conditions d'utilisation de la piste, la Ville d'Albi avait lancé l'année dernière une étude évaluant le potentiel

d'activités du circuit en matière d'usages décarbonés. Cette étude prospective a confirmé à la collectivité les nombreuses pistes de développement dans ce domaine, compte tenu de sa situation géographique aux portes de Toulouse, mais aussi de son histoire et des équipements existants (aérodrome, parc des expositions...). Michel Franques, premier adjoint délégué au sport, a appuyé le propos en rappelant l'ambition de la Ville. « *Nous voulons tout d'abord préserver le tracé historique du circuit afin qu'il accueille toujours des compétitions avec une volonté plus verte et durable. Nous avons également le souhait de créer une deuxième piste qui serait dédiée aux nouvelles mobilités et destinée au grand public.* » Cette piste à la fois sportive, ludique et pédagogique, pourrait recevoir, par exemple, des véhicules électriques, une volière pour drones ou encore des simulateurs pouvant compléter l'offre. « *Nous allons par ailleurs évaluer aussi le potentiel photovoltaïque du circuit, car nous disposons de surfaces très importantes pour un tel projet.* » Prochaine étape, la préparation d'un appel à manifestation d'intérêts qui devrait être lancé avant l'été. Cette démarche visera à identifier les opérateurs économiques susceptibles de répondre à l'ambition de la collectivité. Pour que, plus que jamais, le circuit d'Albi puisse fédérer les "énergies positives".





Conseil consultatif albigeois

La commission « Ville sûre et propre » engagée

Soirée studieuse en février pour la commission "Ville sûre et propre" du Conseil consultatif albigeois. Réunis dans les locaux de la police municipale, en présence de Martine Kosinski-Gonella, conseillère municipale déléguée à la participation citoyenne et du délégué de la Police nationale, les conseillers consultatifs ont travaillé sur les premières pages du futur *Guide de la citoyenneté et du savoir bien-vivre ensemble*. Fruit d'un travail citoyen collectif et collaboratif avec les services publics concernés, il aura pour objectif d'informer et de préciser les missions des différents acteurs de la tranquillité publique et du secours aux personnes (police, justice, services de secours, ...). « *Les conseillers le veulent avant tout pratique et didactique* », souligne Laurence Pujol, adjointe au maire déléguée à la participation citoyenne. « *Il doit ainsi constituer un outil de référence pour les Albigeois, afin de les orienter vers les bons services et les bons interlocuteurs.* » Dans le cadre des travaux de cette commission, les conseillers ont donc préparé, à la suite de leurs échanges avec la police nationale et la police municipale

une liste de questions/réponses qui constitueront le socle des différentes thématiques abordées dans ce guide. Les prochaines réunions, notamment avec les services de la Justice, enrichiront la réflexion entamée et leur permettront de mettre en forme et de présenter leur travail aux élus de la Ville d'Albi avant de le mettre à disposition des Albigeois.



Budget participatif : évaluer pour améliorer

À l'issue de cette première édition du Budget participatif, la commission créée pour garantir le bon déroulement et la transparence de cette démarche de participation citoyenne, a été sollicitée pour dresser un premier bilan de la démarche en vue de préparer la deuxième édition en 2024. Pour définir de possibles améliorations, la consultation a été menée dans un premier temps auprès des 101 porteurs de projets pour obtenir leur retour d'expérience. Elle est désormais ouverte aux six commissions du conseil consultatif et à l'ensemble des Albigeois, qui pourront ainsi apporter leur contribution.

Pour participer à l'évaluation du budget participatif, rien de plus simple ! Rdv sur jeparticipe.albi.fr

Les conseillers consultatifs adoptent les bons gestes

Les conseillers consultatifs des commissions « Ville accueillante et participative » et « Ville sûre et propre » se sont réunis au centre de gestion des déchets de la Communauté d'agglomération de l'Albigeois afin de mieux comprendre les enjeux du traitement des déchets et les enjeux environnementaux. Au contact des agents du service de gestion des déchets et propreté, ils ont pu mesurer l'ampleur du gaspillage et identifier des solutions simples que chaque citoyen peut adapter à son mode de vie pour répondre aux enjeux majeurs : préservation des ressources naturelles, économie d'énergie, réduction des émissions de gaz à effet de serre, soutien à l'économie et à l'emploi par le développement de ressources locales. « *Il s'agissait de sensibiliser les participants aux nouvelles consignes de tri en vigueur depuis le 1^{er} janvier* », précise Laurence Pujol, adjointe au maire déléguée à la participation citoyenne. « *Cela leur permettra de les appliquer au quotidien, mais aussi d'encourager leurs proches, voisins et amis à les respecter sans oublier que le meilleur déchet est celui que l'on ne produit pas !* »

Le chiffre à retenir : en 2020, le Grand Albigeois a produit 613 kg/an/habitant de déchets ménagers et assimilés.





© Samuel Cortès



© Samuel Cortès



LE REPAS, DES AÎNÉS

LE 28 JANVIER 2023

Ils étaient près de 1 500 Albigeois à participer à ce temps festif organisé par la Ville d'Albi et le CCAS au parc des expositions.

Après deux ans d'interruption, beaucoup d'aînés ont exprimé leur plaisir de revivre cet événement convivial et gastronomique.

Coup de chapeau à la Cuisine d'Albi qui a confectionné les savoureux repas servis par de nombreux agents et enfants d'agents de la Ville d'Albi.



© Samuel Cortès



© Samuel Cortès





L'ENDOMÉTRIOSE, *méconnue mais répandue*

La Ville d'Albi et Gilbert Hangard, adjoint au maire délégué à la santé, organisent le mercredi 15 mars une conférence santé consacrée à l'endométriose, maladie méconnue qui touche pourtant une femme sur dix en France. Pour mieux la comprendre, la gynécologue Corinne Cantegrel interviendra ainsi que des membres de l'association Endofrance qui accompagnent les personnes atteintes par cette maladie.

L'endométriose : de quoi s'agit-il ?

« C'est une maladie inflammatoire chronique de la femme en âge de procréer. L'endomètre, qui est la muqueuse utérine éliminée lors des règles, prolifère anormalement en dehors de la cavité utérine et y demeure. Cela peut provoquer des saignements, des nodules, des kystes, ainsi que des inflammations et des formations de fibrose touchant les organes avoisinants qui fonctionnent alors moins bien. L'endométriose peut aussi donner lieu à des troubles urinaires et digestifs, des saignements, des douleurs pendant la pénétration, mais également une hypersensibilité locale. »

Combien de femmes sont concernées par cette maladie ?

« La maladie apparaît généralement à l'adolescence avec comme symptômes des douleurs chroniques qui vont s'intensifier avec le temps. Une femme sur dix est atteinte par l'endométriose et 50 % des femmes en moyenne qui souffrent de douleurs pendant leurs règles sont porteuses de la maladie. On estime, par ailleurs, qu'environ 50 % des femmes infertiles seraient porteuses d'endométriose. »

Pourquoi un tel sujet n'était-il pas abordé auparavant ?

« Cette maladie est pourtant bien connue dans le milieu médical. On a hélas souvent considéré qu'il était



normal que les règles soient douloureuses ; les menstruations étaient aussi un sujet un peu tabou. On en parle davantage aujourd'hui et près de mille articles scientifiques paraissent sur le sujet chaque année dans le monde. L'amélioration des techniques d'imagerie a permis aussi de mieux diagnostiquer cette maladie évolutive. Pour autant, on en ignore encore la cause. »

Quel traitement est aujourd'hui préconisé pour les malades ?

« Si on ne peut pas guérir de l'endométriose, on peut la soigner à travers une prise en charge médicale. Un traitement hormonal comme l'usage de la pilule permet de stopper son développement. La

prise d'antidouleurs et d'anti-inflammatoires est également indispensable. Dans des cas sévères, un traitement chirurgical peut être envisagé, mais le plus important est de traiter la douleur. En parallèle, l'altération de la qualité de vie amène chaque femme à atténuer ses douleurs et leur ressenti en recourant à la sophrologie ou à d'autres techniques de relaxation. »

Que conseillez-vous aux femmes ayant des douleurs lors de leurs règles ?

« Pour les femmes concernées, je recommande déjà de prendre un antalgique. Si la douleur persiste voire s'accroît, un examen gynécologique s'impose alors. Plus le diagnostic sera précoce, mieux



la prise en charge sera efficace. Aujourd'hui, il est hélas souvent tardif. Il faut malgré tout souligner que la recherche avance et des tests salivaires pour dépister l'endométriose sont même à l'étude. »

Conférence « Mieux comprendre l'endométriose », le 15 mars à 18h30 salle Arcé. Entrée libre.

Un site de référence endoFrance.org

Une application utile pour un premier diagnostic Luna voir luna-endometriose.com

» **TÉMOIGNAGE D'ADELINE,** *membre de l'association EndoFrance*

« EndoFrance est une association de patients qui soutient et informe les personnes atteintes par la maladie et leur entourage. Elle organise pour cela des rencontres amicales, des groupes de parole et des conférences. Pour les personnes atteintes, le diagnostic est souvent difficile à accepter car les conséquences de la maladie peuvent être graves et donner lieu à des douleurs qui empoisonnent son quotidien. Cela ne doit pas pour autant être une fatalité. Il est important de pouvoir en parler, de ne pas se sentir seul. Le témoignage et le soutien d'autres malades permettent d'apprendre à vivre avec, de trouver des moyens d'atténuer les douleurs notamment par certaines techniques de relaxation complémentaires à une prise en charge médicale. Durant la conférence, justement, des personnes raconteront leur parcours et la manière dont elles vivent la maladie. »

UNE CONFÉRENCE SUR **L'APNÉE DU SOMMEIL DE L'ENFANT**

Le Club Rotary Albi Pastel organise une conférence gratuite sur l'apnée du sommeil de l'enfant le 17 mars à 19h30 à l'hôtel Mercure. Elle sera animée par le docteur Madiha Ellaffi, pneumologue à Albi et spécialiste dans ce domaine. Méconnue du grand public, l'apnée du sommeil de l'enfant induit de très importants troubles de l'apprentissage. Depuis sa création, il y a douze ans, le Club édite et vend également, grâce à la Poste, des timbres personnalisés dans le but de collecter des fonds pour l'aider à la réalisation d'un des objectifs du Rotary International : lutter contre l'illettrisme. Le Club Rotary a créé cette année en série limitée un timbre postal dont le dessin a été choisi parmi plusieurs projets d'élèves de primaire de la ville d'Albi. Les dons collectés seront reversés au profit de l'association « Alliance apnée du sommeil, asthme allergie » qui élabore une application destinée aux enfants et à leur famille concernés par cette pathologie.

Albi Run urbain, le 21 avril, pour soutenir Warda

Chaussez vos baskets pour la bonne cause ! La cinquième édition d'Albi Run Urbain, course solidaire made in Albi, se déroulera le 21 avril prochain. Si les distances ne changent pas d'une année sur l'autre (7km en marche nordique/course et 13 km en course), le parcours, accessible handisport, sera inédit avec un passage dans une quinzaine de lieux et d'établissements insolites. Après une édition 2022 assez exceptionnelle avec plus de 2 400 participants et près de 30 000 euros récoltés, 2023 s'annonce plutôt prometteuse. Les recettes seront cette année intégralement reversées pour financer des lames de trail et du matériel à Warda Carles, une femme de 43 ans, maman de trois enfants, dont la vie a basculé en 2015. Victime d'une septicémie foudroyante, elle a dû subir l'amputation de ses quatre membres. Aujourd'hui, cette femme pleine d'énergie compte bien reprendre le travail et vivre ses rêves. Après avoir soutenu Fred, Priscille, Sacha et Marco, Albi Run urbain va contribuer à rendre possible les



Courir pour une bonne cause, ça donne des ailes !

rêves de Warda avec tous ceux qui souhaitent participer à l'événement. Les enfants à partir de 5 ans sont également les bienvenus comme l'année dernière avec une course adaptée à leur âge « Happy run urbain » dont les bénéfices seront reversés pour la Maison des parents. 250 bénévoles seront mobilisés le jour J sans compter les nombreux partenaires et mécènes qui sont

engagés dans la réalisation de cet événement. Les valeurs d'Albi run n'ont jamais autant été vraies : ambition, autonomie et solidarité.

Albi run urbain le 21 avril à partir de 18h, place du Vigan. Plus d'infos sur la course/rancho, les inscriptions et le bénévolat : albirunurbain.fr - et Albi Run urbain sur Facebook

Le padel à l'honneur

Au Stadium, le tennis n'est pas en reste avec bientôt trois terrains de tennis couverts en terre battue, neuf terrains de tennis extérieurs, ainsi qu'un terrain de padel mis à disposition pour le Tennis Club Albigeois. « En lien avec l'association du TCA, le développement de la pratique du padel a conduit la Ville d'Albi à envisager le remplacement du terrain existant par trois nouveaux terrains couverts agréés par la Fédération française de tennis, ce qui permettra l'organisation de compétitions nationales voire internationales », indique Michel Franques, premier adjoint au maire délégué au sport. Les travaux de création de ces terrains seront réalisés à partir de l'été prochain. Le montant prévisionnel de l'ensemble des travaux pour la création des trois courts de padel s'élève à 375 000 € HT.

À SAVOIR : Le padel est à mi-chemin entre le tennis, le squash et du badminton. Il se pratique à quatre joueurs sur un court de 20 m de long et de 10 m de large.





Tous en selle !

Avec plus de 250 membres, le Cyclo randonneur albigeois, qui avait accueilli en 2015 la Semaine fédérale de cyclotourisme (15 000 participants !), réunit de nombreux amateurs de cyclotourisme. Le retour des beaux jours invite à se (re)mettre en selle. « Nous organisons des sorties toutes les semaines au départ du parking de la Milliassole avec des groupes de niveau ; les nouveaux sont les bienvenus », indique Jean-Pierre Lilas, membre du CRA. « Le fait de rouler à plusieurs est motivant sans compter la convivialité. » L'arrivée des vélos à assistance électrique a évidemment permis à certaines personnes de pratiquer le vélo avec plus de facilité. « Nous ne faisons pas de compétition et l'idée est aussi de profiter du paysage tout en pratiquant un sport. » Des sorties plus longues voire des séjours dans d'autres régions sont également organisées. « Le club prépare notamment deux

grands temps forts avec des randonnées dans l'Albigeois le 16 avril ainsi que la Ronde des cols le 10 juin. Nous participerons également à

la Fête du vélo le 13 mai et à la Fête des associations en septembre. »

Plus d'infos : cra.ovh

Le CRA en voyage à l'étranger. Une occasion d'allier sport, convivialité et tourisme.



Championnat d'Europe universitaire de force

La Fédération française de force et l'Haltéro club albigeois organisent du 16 au 18 mars au Cosec le Championnat d'Europe universitaire de force athlétique. Cette compétition concerne tous les athlètes nés entre le 1998 et 2006 ayant réalisé les minimas exigés en compétition qualificative.

Suivez les panneaux !

Une nouvelle signalisation a été mise en place au Stadium. Un projet d'aménagement similaire est en cours sur la Plaine des sports et de loisirs de la Guitardié.



CINQ

CHOSSES À SAVOIR

Le Conseil des jeunes Albigeois

1

SA NATURE

Cette instance de participation citoyenne est prévue par l'article L.1112-23 de la loi du 27 janvier 2017 relative à l'égalité et à la citoyenneté qui précise qu'« une collectivité territoriale peut créer un Conseil de jeunes pour émettre un avis sur les décisions relevant notamment de la politique jeunesse ». Le Conseil des jeunes Albigeois constituera ainsi un lieu de proposition d'actions et de concertation au sein de la Ville d'Albi. « Comme pour le Conseil consultatif albigeois, les jeunes auront pour mission de participer à l'action de la municipalité », explique Fabienne Ménard, adjointe au maire déléguée à la jeunesse. « Ce conseil sera vraiment l'occasion pour des jeunes motivés de prendre part à la vie de la cité, de s'engager dans des projets concrets et de vivre une expérience enrichissante. Un tel dispositif permettra aussi aux jeunes d'acquérir des compétences et des savoir-faire qui pourront être valorisés ».

2

SA COMPOSITION

Le Conseil des jeunes Albigeois sera composé de vingt-cinq membres, âgés de 16 à 21 ans, répartis à parité entre femmes et hommes. Leur mandat sera de douze mois (de septembre à septembre). La participation se fera sur la base du volontariat et du bénévolat.

Les conseillers pourront être :

- des jeunes domiciliés à Albi.
- des apprentis et des jeunes non Albigeois inscrits dans un établissement d'enseignement supérieur albigeois.
- des jeunes faisant leurs études à l'extérieur d'Albi, mais disposant d'une adresse postale à Albi.

Le mandat du Conseil des jeunes est d'une année renouvelable une fois. Les membres seront désignés après un appel à candidature, avec examen des motivations du postulant auprès d'une commission composée de six conseillers municipaux et d'agents de la direction Jeunesse de la Ville d'Albi. Si, après examen de la

commission, le nombre de candidats est supérieur au nombre de postes, un tirage au sort sera effectué parmi les candidatures recevables dans le respect du principe de parité femmes / hommes.

3

SON RÔLE

Le Conseil des jeunes Albigeois réfléchira au début de son mandat à des idées de projets avant de n'en retenir qu'un et de développer une thématique au cours de l'année (solidarité, développement durable, prévention santé, éducation, sport, culture...).

4

SON FONCTIONNEMENT

À chaque début de mandat, le Conseil des jeunes Albigeois participera à un séminaire consacré à l'intégration des membres et au choix de la thématique de travail. Le Conseil des jeunes Albigeois se réunira en séance plénière au moins deux fois durant le mandat en présence d'élus et des services concernés par la thématique de travail retenue.

5

CANDIDATEZ !

Envoyez votre lettre de candidature et la fiche de renseignement à jeunesse@mairie-albi.fr avant le 1^{er} juillet 2023. Plus d'infos : 05 63 46 48 80

PROCHAINES ÉCHÉANCES

MARS : lancement de l'appel à candidature.

JUILLET : réception des candidatures.

SEPTEMBRE : installation du conseil.

NOVEMBRE : choix de la thématique de travail.

HIVER 2024 : échanges, réflexion et travail autour d'un projet.

PRINTEMPS 2024 : mise en œuvre du projet.



RENDEZ-VOUS AU CINÉ !

Petite sélection de films coups de cœur à ne pas manquer en mars sur grand écran au CGR des Cordeliers, au cinéma CGR Lapérouse et à la salle Arc Scène nationale.

une histoire d'amour
AVANT-PREMIERE
VENDREDI 10 MARS, 19H30
En présence de : Alexis MICHALIK, Juliette DELACROIX

10 mars

CINÉMA
la voix des femmes en Amérique latine
NUIT CINELATINO
Aubi
VENDREDI 10 MARS
des 18h à 8h du matin
Cinéma Scène Nationale - Aubi

CREED III
LA RELÈVE DE ROCKY BALBOA
ANIMATION
SAMEDI 11 MARS, 19H45
• STAND DE BOXE (RING CÉANT)
• DEMONSTRATION AVANT LA SEANCE
RÉSERVEZ VOS PLACES DÈS MAINTENANT
www.cgrcinemas.fr

11 mars

MARY CASSATT
L'impressionniste radicale...
PEINDRE LA FEMME MODERNE

12 mars

PAR LE RÉALISATEUR DE PARADISE NOW : OMAR
UN THRILLER AU RYTHME EFFRÈNE
CONFIDENTIEL
ROUSSIERE - MICHAËL NOLAN - MARIAL PARO
LE PIÈGE DE HUDA
MUSIQUE DE FRANÇOIS ASSAO
INSPIRÉ DE FAKTS RÉELS EN PALESTINE

13 mars

50^e ANNIVERSAIRE RESTAURATION 4K
BELLE DE JOUR
CATHERINE DENEUVE - JEAN SOUBLÉ - MICHEL PICCOLI
EN COOPÉRATION AVEC LE B.S.F.E.L.

17 mars

JEAN DUJARDIN
SUR LES CHEMINS NOIRS
DÉVELOPPEMENT DE DENIS IMBERT
RÉALISÉ PAR SYLVAIN TESSON

22 mars

THIS GUY.
SHAZAM!
RETURN OF THE HORDE
MARS 17

29 mars



Des peintures anciennes découvertes dans une chapelle de la collégiale

Dans le cadre des opérations de restauration de trois chapelles de la collégiale Saint-Salvi, de magnifiques peintures ont été mises au jour.

La collégiale Saint-Salvi ne semble pas avoir encore révélé tous ses secrets. Après la découverte d'une statue emmurée, de vestiges de l'ancien cimetière et de fresques dans la crypte, plusieurs peintures datées du XVI^e au XIX^e siècle ont été mises au jour, dissimulées derrière un décor de badigeon avec filet d'appareillage de la fin du XIX^e siècle. Une étude a été réalisée pour préciser leur nature et élaborer un protocole de restauration, cette superposition des décors rendant complexe leur interprétation. Un décor de 1593, encore présent sur deux murs de la chapelle Saint-Joseph, a constitué une belle surprise archéologique. La date a été déterminée par le fait qu'elle est visible sur la peinture ! On peut observer, par ailleurs, le monogramme « B » surmonté d'une couronne et d'une flamme. Les recherches orientent les historiens vers une couronne royale, le monogramme faisant référence aux Bourbon et la date 1593 au roi Henri IV qui s'est converti au catholicisme en juillet de cette année. Les sondages ont également dégagé un décor en damier avec un quadrillage en larges bandeaux qui rappelle un peu certains décors géométriques de la cathédrale. Plus récemment, d'autres peintures ont été découvertes au fil de la restauration, notamment un personnage datant peut-être du début du XVI^e siècle. « Un blason représenté sur un papier imprimé et collé sur le mur a été aussi mis au



Décor en forme de damier qui rappelle celui de la cathédrale Sainte-Cécile.

jour au-dessus d'une litre funéraire », indique Axel Letellier, architecte du patrimoine. « Cela confirme que cette chapelle abritait une tombe. »

Un témoignage de l'histoire de la collégiale

Un deuxième décor architectural plus récent couvre le mur Est de la chapelle et pourrait correspondre aux interventions réalisées dans la collégiale en 1816. Il s'agit d'un décor néogothique en trompe-l'œil sous forme d'arcades. « Ces nouvelles découvertes témoignent de l'histoire de la collégiale et du patrimoine exceptionnel qu'elle conserve », note Stéphanie Guiraud-Chaumeil, maire d'Albi. « Cette chapelle présente des vestiges de l'église romane, ce qui

nous conforte dans l'idée d'en faire un espace dédié à leur valorisation. » Le chantier de restauration de la chapelle devrait s'achever dans les prochaines semaines. Il permettra de mettre en valeur les différentes peintures retrouvées qui témoignent des décorations réalisées au fil des siècles dans la collégiale. « Si la plupart ont disparu, cette chapelle en présente un bel échantillon », note Axel Letellier. « On peut imaginer qu'une grande partie de l'édifice était recouverte autrefois de tels décors. En vue des prochaines restaurations des dernières chapelles, des sondages seront prochainement réalisés avec l'espoir de trouver d'autres peintures anciennes. »



Un personnage très bien conservé a été découvert. Probablement du XV^e ou XVI^e siècle.

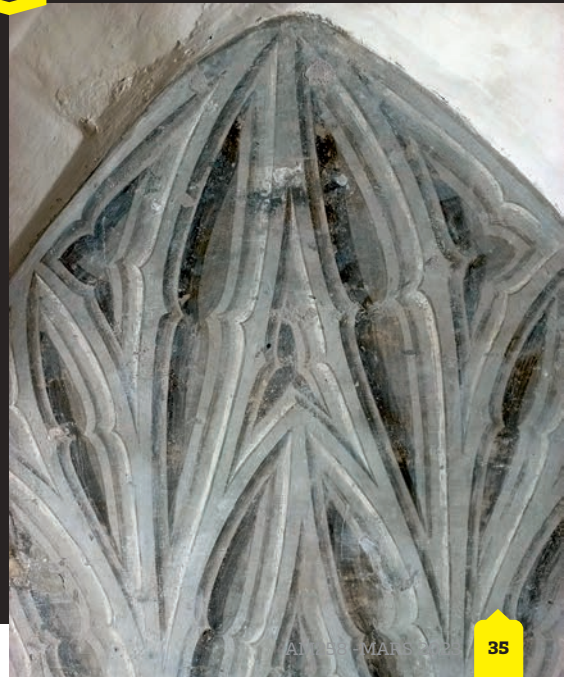


Magnifique blason retrouvé sous une couche de peinture du XIX^e siècle.

On devine bien ici le décor néogothique réalisé au début du XIX^e siècle avec ce trompe-l'œil.



Gros plan sur les lettres B évoquant sans doute les Bourbons et le roi Henri IV.





VÉRONIQUE GUIERRE

« *Des gens qui ont faim en France, ce n'est pas normal* »

Engagée dans le milieu caritatif depuis une dizaine d'années, Véronique Guierre est depuis 2018 responsable de l'antenne albigeoise des Restos du cœur. Un engagement riche en rencontres qui rappelle la place indispensable du bénévolat.



Reconnaissons que la question classique « *Vous êtes d'Albi ?* » est toujours à double tranchant, car elle laisse penser qu'il y aurait les Albigeois et les autres. Si la question n'est pas posée avec l'idée de faire cette distinction, elle est toujours intéressante pour sa réponse. Véronique Guierre est directe : « *Je suis arrivée à Albi, il y a 35 ans. Je suis Albigeoise, non ?* ». Son engagement associatif au sein des Restos du cœur et son attachement pour sa ville en témoignent.

Née au Maroc où elle a vécu avec ses parents pendant vingt ans, Véronique garde un souvenir fort de cette enfance heureuse. Elle rentre en France à la fin des années 70. Une page se tourne. Pendant plusieurs années, elle

suit son mari au fil des contrats d'embauche qu'il signe principalement dans le Sud de la France. La famille pose finalement ses valises à Albi en 1988. « *Mon mari avait décidé de changer de travail et de s'orienter vers les visites médicales. Entre Castres, Montauban et Albi, il a choisi Albi ! Je lui ai fait confiance et je ne le regrette pas. Albi est une ville superbe qui a du caractère et qui est vivante.* »

Une fois ses enfants élevés, une tâche pour laquelle elle s'est investie pleinement, Véronique

a cherché un travail. « *À 50 ans, je me suis rendu compte, hélas, que c'était compliqué. Je me suis alors tournée vers le bénévolat et le milieu associatif qui m'a tendu les bras. La dimension solidarité me plaisait et je partageais bien les valeurs des Restos du cœur. Que des gens aient faim dans notre pays, ce n'est pas normal.* » En 2009, elle s'engage au centre des Restos d'Albi, le plus important du département. « *J'ai commencé par être bénévole en accueillant les bénéficiaires avant d'accepter de nouvelles responsabilités.* »



Une rencontre

« En attendant mon vol pour Paris, à l'aéroport de Toulouse, il y a bien longtemps, j'ai aperçu l'Abbé Pierre devant un café en discussion avec quelques jeunes. Son visage était rayonnant, nos regards se sont croisés, la bonté qui en ressortait m'a marquée. »

Un lieu

« Les sentiers de randonnée que j'essaie de parcourir une fois par semaine dans les environs d'Albi. »

Un objet

« Une photo de mon fils qui nous a quittés il y a bientôt quatre ans et demi. »

Une conviction

« L'amour et la persévérance restent le moteur de la vie. »

Une petite entreprise

En 2018, elle devient responsable du centre et supervise les quelque 70 bénévoles qui assurent les permanences. En semaine, il y a donc des chances de la trouver aux Restos. « J'y suis tous les après-midi. On commence par un briefing et tout le monde rejoint son poste. Les Restos du cœur sont comparables à une petite entreprise qu'il faut gérer en faisant preuve de diplomatie, de rigueur et de beaucoup d'énergie ! Ce n'est pas tous les jours facile », avoue-t-elle. Côté recrutement, malgré un turn-over naturel, l'association

ne manque pas de bras. Si beaucoup sont retraités, il arrive que des étudiants, des stagiaires voire des bénéficiaires viennent donner un coup de main. Après des mois compliqués avec la crise du Covid, les Restos ont retrouvé leur rythme de croisière. « Pendant les confinements, nous étions restés ouverts ; les colis étaient préparés très à l'avance pour limiter les contacts. Nous avons la hantise d'un cluster ! Les bénévoles les plus âgés ne venaient d'ailleurs plus pour ne pas prendre de risques. »

Comme c'était prévisible avec l'inflation, le nombre de bénéficiaires a augmenté de 30 %. « Nous accueillons chaque semaine de nouvelles personnes. Il y a notamment des gens qui travaillent, mais qui n'arrivent plus à joindre les deux bouts. » Au total, plus de 1 600 personnes bénéficient aujourd'hui de l'aide des Restos du cœur. La grande collecte début mars, durant laquelle près de 150 personnes se sont mobilisées, aura déjà permis de reconstituer une partie des stocks. « Les Restos forment une grande famille. Beaucoup de bénéficiaires viennent depuis longtemps ; il y a forcément des affinités qui se créent, même s'il est important de conserver une certaine distance avec eux. Je me souviens néanmoins d'une personne isolée qu'on voyait régulièrement. On a appris un jour qu'elle était décédée. Ça nous a fait un coup. »

Une aventure humaine

Dans quelques mois, son mandat de cinq ans comme responsable prendra fin. « Les Restos, c'est donc avant tout pour moi une belle aventure humaine. Cet engagement m'a permis de donner du sens à ce que j'ai fait. J'ai aussi appris à relativiser ! On a souvent tendance à se plaindre alors qu'il y a vraiment des gens dans la misère, d'où l'importance d'être à l'écoute. Les gens ne viennent pas seulement pour chercher de la nourriture ou assister aux ateliers proposés (Véronique nous glisse qu'elle aimerait d'ailleurs bien lancer un atelier couture/tricot cette année.) Ils ont parfois besoin d'une oreille attentive, de se confier sur leurs problèmes. Pour les recevoir dans les meilleures conditions, l'espace d'accueil a été rénové il y a quatre ans. »

Pour se ressourcer, Véronique randonne chaque semaine, se rend au Stadium pour supporter les joueurs du SCA (« il y a de l'espoir, j'y crois ! »). Elle s'est aussi engagée comme bénévole depuis l'année dernière au festival Pause Guitare (j'y serai cette année encore !) et compte bien se remettre à la peinture à huile (avec une préférence pour les paysages). Véronique pense aussi à l'avenir. « J'ai envie de voyages. Ça tombe bien, mon mari est bientôt à la retraite. » De nouvelles aventures, mais sans jamais oublier Albi... sa ville de cœur.



ALBI STYLE DE VIE

DÉCOUVERTE

Les cocktails « Papilles » s'invitent chez vous

Quoi de mieux que de se prélasser chez soi avec un petit cocktail à la main. Mais qui dit cocktail, dit ingrédients et il est rare d'avoir tout ce qu'il faut pour le préparer. Mais « Papilles » à la solution pour vous ! Installée rue Puech Berenger, cet espace présente une gamme originale de cocktails prêts à servir et « Made in Albi ». Des classiques « Negroni » et « Moscow Mule » en passant par les originaux « Tête de mule » ou encore le « Punch de tatie. » Ce sont près de dix recettes qui s'offrent à vous. Des breuvages soigneusement élaborés par le barman Alexis Taoufiq distingué par de nombreux prix en mixologie et Meilleur Ouvrier de France (MOF). Fort de ses dix ans d'expérience en France et à l'étranger le jeune entrepreneur a souhaité offrir aux consommateurs une véritable expérience gustative à domicile avec la même garantie de qualité et de saveur que ceux proposés dans les prestigieux établissements où il a officié. À tester et déguster !

Papilles, 1 rue Puech Berenger. Ouvert mercredi et jeudi de 11h30 à 18h, vendredi de 11h30 à 20h et samedi de 10h30 à 18h. Plus d'infos : 07 69 37 62 39 - papillescocktails.fr

AVEC

« Anne et Bacchus »

LES COURS ONT DU NEZ

Vous passez une soirée dans un bar à vin, mais ne savez pas reconnaître les différents cépages ? Vous ne savez pas comment accorder vos vins avec vos plats ? Vous avez toujours rêvé de connaître tous les secrets du vin ? Vous avez envisagé de participer à des cours d'œnologie ? Cela tombe bien, car, que vous soyez néophytes ou amateurs, c'est sans décorum qu'Anne Gruau, une jeune Albigeoise, propose de vous apprendre tout sur ce breuvage à votre domicile ou dans les locaux de votre entreprise. Des bases de la dégustation en passant par les arômes ou encore les accords mets et vins, Anne met à votre disposition ses onze années d'expérience comme sommelière dans des restaurants gastronomiques et dans l'œnotourisme. Et chez « Anne et Bacchus » le nom de son entreprise, tout le monde est le bienvenu lors de ces cours conviviaux dont on ressort avec une très bonne connaissance du paysage vitivinicole français.

Plus d'infos : 06 65 07 89 17
anne-et-bacchus.com



BONNES PAGES

Flash Laserman et les Météores

Les nostalgiques des boules à facette, des pantalons à pattes d'eph ou encore de la musique des Bee Gees, vont se régaler en lisant le roman de Cyrielle Rose Vadley. Cette Albigeoise s'est inspirée des éléments marquants des années 70 pour son premier roman, « Flash Laserman et les Météores. » Un récit qui mêle humour, mais aussi références musicales, et qui plonge le lecteur à la fois dans les seventies et en 2020, mettant ainsi en scène plusieurs générations de personnages. Nous sommes en 1977 et Flash Laserman ainsi que Nelson alias l'Amiral, Pangolin et Hubby composent le groupe de rock « Les Météores », sans oublier Corinne, petite sœur de Flash, qui fait office de coiffeuse et costumière. Alors que Flash échoue au casting de l'Eurovision, il disparaît suite à un violent orage pour réapparaître dans le futur en 2020 ! À peine le temps de découvrir ce nouveau monde, il doit rassembler les anciens membres de sa formation, les convaincre de son identité, mais aussi de le suivre dans un nouveau défi ! Parviendront-ils à le réaliser ? Ce voyage spatiotemporel est une ode étincelante à l'amitié, la famille et l'amour, à la fois drôle et émouvant, porté par des personnages hauts en couleur.

212 pages, 15€90. Disponible FNAC, librairie Attitude, librinova.com



Ravage/L'ombre des âmes éparses

Après avoir accueilli l'exposition « *L'ombre des âmes éparses* » de Patrick Lamouroux, qui réalise des sculptures à partir d'éclats d'obus et débris de métal issus de la Grande Guerre, l'équipe du Frigo accompagne ce spectacle intitulé « *Ravage/ L'ombre des âmes éparses.* » Présenté à l'Athanon les 10 et 11 mars, celui-ci s'articule autour de cette installation du plasticien et de la pièce chorégraphique « *Ravage.* » S'accordant aux sons de la contrebasse de Vincent Ferrand, les danseurs Olivier Nevejans et Lucien Brabec, de la compagnie « *Les âmes fauves* », transmutent la violence des corps en fragments en pure énergie créant un trait d'union entre sculpture et danse. Ainsi, les œuvres anthropomorphiques de Patrick Lamouroux prennent vie sur scène et s'accordent à la force de la danse qui s'impose comme rempart à la mort, une ode à la vie.

**Vendredi 10 et samedi 11 mars
à 20h30 à l'Athanon. Tarifs 10/8€.
Réservations : lesamesfauves.com**

« Abbas, mon histoire » : un spectacle qui donne à voir l'exil de l'intérieur

De l'exil à la musique, il n'y a qu'une respiration, un désir, un souffle de vie. Ainsi, croisant musique et voix, le chœur de jeunes et les élèves de l'atelier Baschet du Conservatoire vont faire résonner, au Théâtre des Lices, l'histoire d'Abbas, un réfugié irakien. Aujourd'hui albigeois et scolarisé à la faculté, il a fui l'Irak en 2015 avec son père alors qu'il n'avait que 12 ans. Un voyage d'une sombre actualité, de Bagdad à Albi, périlleux et éprouvant que les jeunes chanteurs illustreront avec des répertoires liés aux pays traversés : Irak, Turquie, Grèce, Macédoine, Serbie,... Un écho musical à la narration d'Abbas qui sur scène, au travers de textes et de poèmes parle de son parcours mais donne aussi un visage à toute personne qui fuit la guerre. Un engagement pour ce jeune homme devenu ambassadeur pour l'Unicef accompagné pour ce spectacle par la structure d'accueil albigeoise le CASAR, par laquelle Abbas mais aussi de nombreuses autres familles sont passées.

Samedi 11 mars à 20h au Théâtre des Lices. Participation libre à partir de 10€ au profit de la protection de l'enfance. Gratuit pour les enfants.





Rencontres Albi Flamenca : un air d'Espagne souffle sur Albi

Les talons claquent, les volants des robes virevoltent, un, dos, tres, « *les Rencontres Albi flamenca* » entrent en scène du 9 au 19 mars. Pour la onzième année consécutive, cette manifestation organisée par l'association « *Flamenco pour tous* » apporte une nouvelle fois les couleurs de la culture espagnole dans notre ville. **Les 9 et 10 mars au Grand Théâtre**, en partenariat avec la Scène nationale, la pièce « *La Vie est un songe* » de Pedro Calderón de la Barca sera jouée par une formidable troupe de comédiens espagnols (surtitré en français) sous la direction du metteur scène Declan Donnellan. **Le 17 mars salle Arcé** à l'occasion de la « *Noce de cine* » trois films du réalisateur espagnol Luis Buñuel seront projetés mais aussi décryptés par Pierre-Henri Carrière tout en grignotant tapas et sangria.



Fil rouge de cette édition, la « *Generacion del 27* » groupe d'intellectuels (écrivains, poètes, peintres,...) le plus important de l'histoire espagnole sera évoqué par **Miguela Abad**, docteur en littérature contemporaine, lors d'une conférence le **samedi 18 mars à 15h30 à la Maison de quartier de Cantepau**. Quelques poèmes illustreront ses propos sur une musique du guitariste et compositeur albigeois **Gilbert Clamens**. Le soir à **20h30**, dans ce même lieu, toute l'élégance du flamenco investira la scène avec « *Dialogo de mujeres*. » Pour ce dialogue de femme, les danseuses Serena De Sousa et Lola Navarro se dévoileront aussi bien dans des duos empreints de fraîcheur et de modernité que dans des solos envoûtants.

Et, si vos jambes fourmillent, si vous sentez le « *duende* » monter en

vous, ne manquez pas le **bal sévillan** ouvert à tous le **samedi 18 mars à 22h30** au restaurant « *La part des anges* ». Un stage de flamenco avec Juan Manuel Cortès, l'un des artistes les plus doués de la jeune génération de flamenco, est également proposé le **dimanche 19 mars à 10h** à la maison de quartier de Cantepau.

Enfin, cette programmation ne peut être complète sans le **concours de guitare classique, espagnole et flamenca** en Pays Tarnais (en hommage à toutes les formes d'expression musicales espagnoles) le 19 mars à 14h au Théâtre des Lices. Alors que la « *fiesta* » commence !

Du 9 au 19 mars, Théâtre des Lices, Maison de quartier de Cantepau, Grand Théâtre. Plus d'infos et réservations : flamencopourtous.blogspot.com





Gérard Darmon et Max Boublil dans « Une situation délicate »

Préparez-vous à une avalanche de quiproquos férocement drôles le 18 mars au Grand Théâtre avec « *Une situation délicate*. » Mêlant vaudeville et boulevard cette pièce d'Alan Ayckbourn (auteur anglais le plus joué dans son pays après Shakespeare) est portée par quatre acteurs irrésistibles. Nicolas (Max Boublil) est très amoureux de Julie (Élodie Navarre) et rêve de l'épouser. Touchée par cet amour fou, elle décide de rompre avec son amant Philippe (Gérard Darmon), de vingt ans son aîné et marié à Marianne (Clotilde Courau). Pour cela, elle doit rencontrer une dernière fois Philippe chez lui et fait croire ainsi à Nicolas qu'elle se rend chez ses parents. Mais, ce dernier va la suivre et, pensant avoir à faire au père et à la mère, il va devoir redoubler d'imagination pour essayer de se sortir la tête haute de cette situation pour le moins délicate !

Samedi 18 mars à 20h30 au Grand Théâtre.

**Tarifs : 57/47/29€. Réservations :
les-theatrales.com albilletterie.fr**

Le Joueur de flûte

Dans une ville, les rats prolifèrent dangereusement. Seul un musicien, qui a le pouvoir d'attirer les animaux dans la montagne aux sonorités de sa musique, parvient à régler le problème. Mais n'obtenant pas la rémunération qui lui a été promise, il décide de se venger. Adaptée d'une légende médiévale par les frères Grimm, l'histoire du « *Joueur de flûte* » connaît une postérité considérable, du cinéma aux mangas en passant par l'opérette. Le mercredi 15 mars au Grand Théâtre, le musicien et homme de théâtre Joachim Latarjet, accompagné de la comédienne Alexandra Fleischer, le transpose dans notre monde contemporain et allie la noirceur inquiétante de ce conte au souffle ensorcelant de son trombone. Avec humour, gravité et poésie, il révèle les dégâts causés par la bêtise et l'ignorance. Un spectacle musical à voir dès huit ans.

Mercredi 15 mars à 19h30 au Grand Théâtre.

Tarifs : 20€, réduit 15€ et moins de 12 ans 10€.

Carte SNA 18/14€. Réservations :

05 63 38 55 56 albilletterie.fr



© Olivier Quadah

54^e foire d'Albi : la jeunesse y fait aussi salon

Grand rendez-vous du printemps attendu par de nombreux Albigeois, la Foire d'Albi s'installe du 16 au 20 mars au Parc des expositions. Immobilier et construction, rénovation, équipement de la maison, loisirs, mais aussi espace de restauration et producteurs locaux. Ils seront plus de cent exposants à accueillir les visiteurs pour cette édition. Cette année, la Ville d'Albi proposera un stand dédié à la jeunesse. Lycéens, étudiants, apprentis et jeunes en recherche d'emploi trouveront sur cet espace reconstituant un Carré public éphémère des ateliers CV et lettres de motivation, des infos pratiques sur les dispositifs d'accompagnement à l'emploi. Ils pourront aussi passer un agréable moment grâce aux animations organisées sur le stand (musique, magie, danse, réalité virtuelle,...) et à l'extérieur (skate, graff et Bmx).

Du 16 au 20 mars au parc des expositions de 10h à 19h (18h le 20 mars).

Tarif : 5€, gratuit pour les moins de 18 ans. Plus d'infos : 05 63 49 28 40, albiexpos.com



Place au grand déballage

C'est l'endroit où il faut être, ce week-end-là, les 25 et 26 mars, pour dénicher, chiner et marchander. Plus d'une centaine de brocanteurs seront présents sous la halle du Castelvieu et de ses abords, réunissant les exposants hebdomadaires des puces du samedi, mais également des professionnels venant de toute la région pour l'occasion. Il y aura beaucoup de marchandise : des meubles de métiers, des tableaux, des fauteuils club, des armoires, en passant par les bibelots dite « *au cul du camion* » c'est-à-dire présentée avec peu ou pas de restauration. Alors, laissez-vous tenter et peut-être dénicheriez-vous la bonne affaire.

**Samedi 25 et dimanche 26 mars
de 7h à 19h, halle du Castelvieu.
Restauration sur place prévue.**

L'Orage modernisé par Denis Podalydès

Le théâtre populaire russe est de nouveau l'honneur au Grand Théâtre. Après « *Un mois à la campagne* » d'Ivan Tourgueniev remis au goût du jour par Clément Hervieu-Léger, voici sur les planches, les 28 et 29 mars, « *L'Orage* », d'Alexandre Ostrovski mis en scène par Denis Podalydès. Porté par une brillante distribution, ce drame embarque le public à Kalinov en Russie. Le conservatisme domine dans cette bourgade soumise au poids de la religion, de l'inculture et de l'alcool. C'est là que Katerina, l'épouse d'un mari effacé, tombe amoureuse de Boris qui devient son amant. Prise au piège de ses peurs et de ses désirs, elle choisit, pour la première fois de son existence, d'obéir à son cœur. Le sociétaire de la Comédie Française présente ici une version de la pièce d'Ostrovski pleine de cette vie qui anime une humanité contradictoire : faible et violente, terrienne et mystérieuse.

**Mardi 28 mars à 20h30 et mercredi 29 mars à 19h30
au Grand Théâtre. Tarifs : carte SNA 18/14€, normal 30€,
réduit 25€ et moins de 12 ans 10€.
Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr**



© JEAN-LOUIS FERNANDEZ



Inès Reg va mettre des paillettes dans vos yeux !

Beaucoup de jeunes connaissent Inès Reg grâce sa parodie de dispute amoureuse d'où est tirée la phrase devenue mythique « *C'est quand que tu vas mettre des paillettes dans ma vie, Kevin ?* » Pétiliante et attachante, celle qui fait ses armes sur les scènes parisiennes et dans la troupe du « *Jamel Comedy Club* » sera sur les planches du Scénith le 28 mars. Avec son spectacle « *Hors normes* », Inès aborde des questions existentielles. La jalousie justifie-t-elle tous les moyens ? La nudité est-elle une arme efficace en politique ? Se marier est-ce un jeu comme les autres ? Tant de questions auxquelles elle apportera des réponses avec un humour plein d'énergie et de bienveillance, dans un pur style stand-up où on ne cesse de rire.



**Mardi 28 mars
à 20h au
Scénith, parc
des expositions.
Tarifs 39/35€.
Réservation :
Leclerc, Géant,
FNAC, ticket-
master.fr**



SORTIR

Toulouse- Lautrec fait son chahut au Théâtre des Lices

Envie de féerie et de glamour dans un univers décalé ? Direction le Théâtre des Lices le 25 mars avec « *La Revue du chahut* » qui installe sa machine à voyager dans le temps pour vous embarquer au cœur d'une maison close de la Belle Époque et de l'ambiance des rues de Montmartre si chères à Toulouse-Lautrec. Retrouvez sur les planches, la plus gouailleuse des cancanesuses, Mamzelle Viviane, le dandy et accordéoniste Flying Willy, le duo (dé)culotté des Sœurs papilles et leurs chansons malicieuses, la circassienne Missy Macabre qui va mettre le feu, la courtisane mauresque de la foire du trône Séléne du Styx, Mara de Nudée tout droit sortie d'une affiche du Divan Japonais et bien d'autres artistes. Un spectacle burlesque et instructif qui mêle chansons,

numéros d'effeuillage, musique en live, cancan, cirque, danse, humour et anecdotes sur la vie de Lautrec.

Samedi 25 mars à 20h30 au Théâtre des Lices. Tarifs : 15/20€ Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr



Rock 21 fait oublier les différences en musique

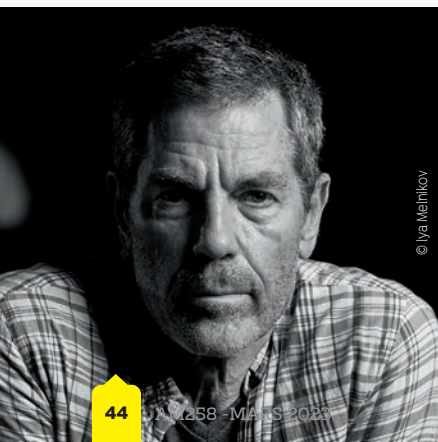
Le 18 mars à la salle à la salle événementielle de Pratgraussals « *Rock 21* » réunira sur scène comme au sein de l'organisation des personnes ordinaires et des personnes porteuses de trisomie. Organisé depuis onze ans par l'association albigeoise « *Rock 21* », ce festival est l'occasion de conjuguer le plaisir d'assister à des concerts (qui s'annoncent de qualité) et de faire une bonne action. Les bénéficiaires permettront en effet de financer des cours particuliers destinés aux enfants porteurs de trisomie 21. Au programme de cette édition les groupes « *Rocking Billies* », « *Quo Tribute* », « *Tam-Tam* », « *The Dunces* », « *Tamborim* », « *StarFox* », mais aussi la compagnie Takadanser (Handi-Danse). Des artistes pro ou semi-pro, talentueux et aussi exigeants artistiquement les uns que les autres.

Samedi 18 mars à partir de 17h30, salle événementielle de Pratgraussals. Tarifs : 10€ Plus d'infos : rock21albi.com

« Momo » une œuvre chorégraphique fédératrice

Chorégraphe exceptionnel et maître de la danse israélienne, Ohad Naharin a fait de la « *Batsheva Dance Company* » une des plus grandes compagnies de danse contemporaine au monde. Le samedi 23 mars au Grand Théâtre, il présente « *Momo* », incontestablement l'un des spectacles phares de la Scène nationale cette année. Pour ce nouvel opus, encore en chantier en décembre dernier dans les studios de la compagnie à Tel Aviv, Ohad explore une nouvelle structure chorégraphique. Au plateau, il convoque ainsi dix-huit danseurs autour de deux chorégraphies en opposition. L'une est masculine, autonome et ancrée dans son espace fermé, tandis que dans l'autre des danseurs plus légers gravitent comme une constellation autour d'un noyau. En résulte une danse entre animalité et délicatesse, sensualité et énergie qui emporte les spectateurs dans un flux d'émotions.

Jeu 23 mars à 20h30 au Grand Théâtre. Tarifs : 30€, réduit 25€ et moins de 12 ans 10€. Carte SNA 18/14€. Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr



© Ilya Weinikov



© PHILIPPE DEPPEZ

Le chorégraphe Jan Martens met les corps en résistance

Le jeune prodige de la danse belge Jan Martens présente le 1^{er} avril au Grand Théâtre « *Any attempt will end in crushed bodies and shattered bones*, » une pièce politique et audacieuse, acclamée par le public lors de l'édition 2021 du festival d'Avignon. Son titre, qui se traduit par « *Toute tentative se terminera par des corps écrasés et des os brisés* » fait référence à la menace du président chinois Xi Jinping face aux manifestants hongkongais. Elle s'inspire des marches de protestation qui se multiplient depuis quelques années. Des motifs de résistances incarnées sur scène par les corps de dix-sept danseurs (de 17 à 70 ans) et soutenu par une bande-son énergique avec en point d'orgue, la musique du compositeur Henryk Górecki. Un spectacle puissant et rebelle qui invite à réagir.

Samedi 1^{er} avril à 20h30 au Grand Théâtre. Tarifs : 30€, réduit 25€ et moins de 12 ans 10€. Carte SNA 18/14€. Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr

Pujol sort les dossiers au Théâtre des Lices

Vous aimez l'humour ? Oui ? Alors, pour fêter le 1^{er} avril comme il se doit, direction le Théâtre des Lices pour voir l'humoriste Yves Pujol pour son spectacle « *Pujol sort les dossiers*. » De l'infidélité en passant par les faits divers, la politique ou encore la coloscopie, il porte un regard drôle et acerbe à la fois tous ces petits sujets du quotidien qui nous font rire ou sourire. Yves Pujol campe pour cela sur scène une galerie de personnages criants de vérité comme le restaurateur politiquement incorrect, le supporter insupportable ou encore le directeur de maison de retraite pas tout à fait comme les autres. Habitué des plateaux de télévision (Patrick Sébastien, Michel Drucker,...) et tous les jours sur la radio « *Rire et Chansons* », cet artiste au sourire enjôleur va transporter le public dans son univers drôle et tendre à la fois.

Samedi 1^{er} avril à 20h30 au Théâtre des Lices. Tarifs : 20/25€. Réservations : [albilletterie](http://albilletterie.fr), [Fnac](http://Fnac.com), [Carrefour Market](http://CarrefourMarket.com), [Leclerc](http://Leclerc.com), [Auchan](http://Auchan.com), stsulpicederire.fr



Médine joue de son timbre à l'Athanon



© François Vallée

À l'invitation de Pollux asso, le rappeur originaire du Havre Médine est de passage à l'Athanon pour la promotion de son nouvel album, « *Médine France* ». Au fil de ses sept opus, son timbre rocailleux met en relief la finesse de ses textes, portés par une musicalité débordante qui ferait pâlir les plus élitistes. Naviguant aisément entre punchlines incisives et narrations intimes, Médine n'hésite pas à utiliser sa musique pour délivrer un torrent de messages, de références et de culture générale.

Samedi 1^{er} avril à 20h30 à l'Athanon. Tarifs : 20€ en prévente / 24€ sur place. Adhérents : 18€ en prévente / 22€ sur place





SORTIR



L'hymne à l'amour de Mathias Malzieu et Daria Nelson

Après un passage au festival Pause Guitare avec « *Dionysos* », Mathias Malzieu, le leader du groupe est de retour en duo au Théâtre des Lices avec « *La symphonie du temps qui passe.* » Sur scène, cet hypercréatif et sa muse mais aussi compagne, Daria Nelson, racontent leur histoire d'amour ainsi que les épreuves traversées. Lui, écrivain et musicien, joue avec les mots et elle, photographe et plasticienne, avec les images. Deux univers différents qui se mêlent et se répondent lors de ce spectacle à mi-chemin entre comédie musicale, lecture, chanson et cinéma de Méliès. Un bijou poétique qui a de quoi raviver nos âmes d'enfants, et cela, ça ne se boude pas !

**Dimanche 9 avril à 17h au Théâtre des Lices.
Tarifs 27/25/19€ Plus d'infos :
05 63 60 55 90 unweekendavecelles.net**

Peintures et sculptures s'exposent

Jusqu'au 23 avril à la galerie « *Espace art* » place Fernand Pelloutier, une exposition réunit trois peintres et un sculpteur : Annie Becco, qui a participé à de nombreux salons en France et à l'étranger, accroche aux cimaises des peintures aux couleurs contrastées qui se répondent et s'organisent dans des structures harmonieuses. L'utilisation de couleurs vives est aussi au cœur du travail de l'artiste tarnaise Claire Bourdoncle. Son travail pictural se traduit par des lignes et des couleurs qui s'émancipent de tout sujet pour s'exprimer en toute autonomie et générer dans leur rapport dynamique un sentiment d'harmonie. Mélangeant couleurs, matières, pigments, encre de chine, fusain, ... Marie-Jeanne Saez réalise des toiles abstraites. Enfin, le sculpteur Henri Hadida, fasciné par l'équilibre et le mouvement, présente son travail qui s'articule autour de gymnastes, de couples, de nus, de visions d'Afrique et d'animaux.

**Jusqu'au 23 avril à la galerie « Espace art » place
Fernand Pelloutier. Ouvert de 14h à 19h du
vendredi au dimanche. Entrée libre.**

Le Cirque Aïtal vous embarque à ciel ouvert

On ne présente plus le colosse Victor et la piquante voltigeuse Kati, tous deux fondateurs du Cirque Aïtal accueilli par la Scène nationale ces dernières saisons avec « *La Piste là* » ou encore « *Saison de cirque.* » Ces incroyables circassiens sont de retour avec leur nouvelle création « *À ciel ouvert.* » Au cœur d'un espace fait de bric et de broc et entouré de caravanes, les spectateurs sont invités à prendre place, sous cet abri archaïque. Là, Kati et Victor, accompagnés par deux musiciens, reviennent à l'essence de leur travail porté par une énergie de feu. Main à main, petite bascule, pole dance, musique en live, le duo multiplie les numéros d'acrobatie, de clown et de voltige, entre humour et émotion. Un spectacle entre tradition et modernité qui est une nouvelle fois une véritable déclaration d'amour au cirque.

**Vendredi 7, samedi 8 et lundi 10 avril à 20h30 et dimanche 9 avril à 19h30
au parc de Pratgraussais. Tarifs : 25€, réduit 20€ et moins de 12 ans 10€.
Carte SNA 18/14€. Réservations : 05 63 38 55 56 - albilletterie.fr**





Un « Boléro » de Ravel contemporain

Après avoir réinterprété en 2018 « *Le lac des cygnes* », le chorégraphe François Mauduit est de retour au Grand Théâtre. Le samedi 8 avril, l'ex-danseur Maurice Béjart, entouré d'interprètes prestigieux issus de la Scala de Milan et des Opéras de Paris et de Bordeaux, s'empare cette fois du « Boléro » de Ravel dont la lancinante musique est si connue. Créativité chorégraphique et originalité alliées à une grande rigueur sont au programme de cette version qui bouscule les codes pour faire sortir le Boléro du pittoresque. Au cœur d'un plateau épuré, le travail du chorégraphe se concentre sur la danse et la musique de Ravel mais aussi d'extraits de grands ballets du répertoire classique et de créations contemporaines. Il offre ainsi aux spectateurs une poésie corporelle subtile et puissante à la fois pour un somptueux voyage chorégraphique à ne pas rater.

Samedi 8 avril à 20h30 au Grand Théâtre.

Tarifs 30/25€ moins de 12 ans 20€.

Réservations : 05 63 38 55 56 albilletterie.fr



© Le Turk Photographie

Lexi'OCC

*Dins Albigés, tot lo monde
coneis al naveta albigea !
Mas coneissètz sa recèpta ?*

*Vaquí çò que vos cal : 250gr
de sucre, 250gr de farina,
100gr de ruscas d'irange e de
cedrat confits, 60gr d'amètlas
mondadas, 3 uòus,
½ veirat de lach, 3C de ròm.*

*Pastar ¼ d'ora e ajustar
los blancs d'uòus montats.
Vojar dins un emmòtle
en forma de naveta.*

*Pausar las amètlas sus la
pasta. Salpicar de sucre fin.
Còire al forn caud ½ orada.*

Bon apetés !

- **Table** : taula [t'aoulo]
- **Cuisiner** : cosinar [couzi'na]
- **Marmite** : l'ola [l'oulo]
- **Poêle** : la padena [la pa'déno]
- **Chaudron** : pairòl [pay'rol]
- **Manger** : manjar [man'tsa]
- **Tablier** : un davantal
[un dabantal]
- **Couteau** : lo cotèl [lou coutel]
- **Fourchette** : la forqueta
[la four'queto]
- **Griller** : rostir ['rousti]

Expressions

- **S'escafalar coma una padena (s'éclater de rire comme une poêle)**
= mourir de rire
- **Aver lo cap coma una ola (avoir la tête comme une marmite)**
= avoir la tête lourde, douloureuse
- **Cantar coma un pairòl traucat (chanter comme un chaudron troué)**
= chanter faux



LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

MAR. 7 MAR.

> **IDÉOLOGIE ROYALE CHEZ LES PTOLÉMÉES : AUX ORIGINES DU POUVOIR DE LA DYNASTIE DE CLÉOPÂTRE**
Conférence par P. Clanet.
18h, Institut universitaire Champollion
universitepour tous81.fr

> **CAFÉ POÉSIE**
L'association Arpo propose « Parole libre en poésie. »
18h30, Brasserie du parc, 3, avenue du parc
arpo-poesie.org

DU 8 AU 15 MAR.

> **FESTIVAL EUROPÉEN DE THÉÂTRE ACTHÉA**
Organisé par les élèves d'IMT mines Albi, avec au programme des comédies, des animations et une journée jeune public.
Théâtre des Lices, place du Vigan
acthea.wp.imt.fr

MER. 8 MAR.

> **L'ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Comment naviguer sur internet ? (Partie 1).
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> **CROC' HISTOIRES**
Lectures d'histoires à partir de 4 ans.
10h30, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> **CROC' HISTOIRES**
Lectures d'histoires à partir de 4 ans.
10h30, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> **LE RÈGNE DES SUPER HÉROÏNES**
Projection du film documentaire de Frédéric Ralière (en sa présence) et de Xavier Fournier.
18h30, médiathèque Pierre-Amalric

DU 9 AU 19 MAR.

> **RENCONTRES ALBI FLAMENCA**
Cf. article page 41

JEU. 9 ET VEN. 10 MARS

> **LA VIE EST UN SONGE**
Cf. article page 41
Grand Théâtre

JEU. 9 MAR.

> **LE RETOUR DU JEUDI**
Clownfèrence avec « Ludor Citrik. »
18h30, Institut universitaire Champollion
univ-jfc.fr

10 ET 11 MAR.

> **RAVAGES**
Cf. article page 40

VEN. 10 MAR.

> **NUIT CINÉLATINO**
Llongs et courts métrages, documentaires et fictions, batucada, cocktail, empanadas, petit-déjeuner.
De 19h à 6h, salle Arcé
cinelatino.fr

SAM. 11 MAR.

> **FOOTBALL**
Albi/Cahors
18h, stade Rigaud

> **VOLLEY-BALL**
France avenir
24/Marcq-en-Barœul
19h, COSEC

SAM. 11 MAR.

> **ABBAS, MON HISTOIRE**
Cf. article page 40
20h, Théâtre des Lices

DIM. 12 MAR.

> **FOOTBALL FÉMININ**
Albi/Thonon Evian
15h, stade Rigaud

LUN. 13 MAR.

> **CINE PALESTINE**
Projections à l'initiative du Comité Palestine 81 en partenariat avec le festival ciné Palestine Toulouse. 18h15 : « A talk with remarkable people » documentaire de Maryse Gargour en présence de la réalisatrice et 20h 45 : « Le piège de Huda » de Hany Abou-Assad.
Salle Arcé

MAR. 14 MAR.

> **QUAND LE MODÈLE S'ÉRIGE EN MODÈLE : PETIT VOYAGE INITIATIQUE ENTRE MONDE RÉEL ET MONDE VIRTUEL**
Conférence par Hervé Pingaud.
18h, Institut universitaire Champollion
universitepour tous81.fr

DU 15 AU 21 MAR.

> **FÊTE DU COURT-MÉTRAGE**
Cet événement a pour vocation de faire découvrir et mieux connaître le format court au plus grand nombre.
CGR Laperouse
cgrcinemas.fr/laperouse

MER. 15 MAR.

> **L'ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Comment naviguer sur internet ? (Partie 2).
10h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> **LES DÉS SONT JETÉS**
Rencontre avec le créateur de jeux Roberto Fraga et son univers insolites.
14h, médiathèque d'Albi-Cantepau, square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

> **SÉANCE DÉCOUVERTE DE JEUX VIDÉO**
Venez tester le jeu « NBA 2K21. »
15h, médiathèque Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> **DÉCOUVRIR, PARTAGER ET SAVOURER LE VIN**
Atelier animé par Thierry, sommelier
19h, Maison de l'amitié place du Palais
Inscriptions :
05 63 49 17 00

> **IN A LANDSCAPE**
Concert de musique expérimentale avec la

guitariste et théoriste
Caroline Delume.

19h, GMEA, 4
rue Sainte-Claire
Gratuit, réservation
conseillée,
05 63 54 55 75

> **LE JOUEUR DE FLÛTE**
Cf. article page 42
Grand Théâtre

DU 16 AU 20 MAR.

> **FOIRE D'ALBI**
Cf. article page 42

JEU. 16 MAR.

> **RENCONTRE AVEC
NICOLAS BONNAFOUS**
Auteur, poète, artiste et
acteur de la valorisation
de la mémoire collective
et de l'histoire locale,
Nicolas Bonnafous
présente son travail.
18h, médiathèque
Pierre-Amalric
05 63 76 06 10

> **LES CONFÉRENCES
DU JEUDI**
« Expositions
universelles parisiennes
au temps de
Toulouse-Lautrec »
par Édouard Vasseur,
conservateur en chef,
professeur à l'École
des chartes.

18h30, musée
Toulouse-Lautrec

> **LE RETOUR DU JEUDI**
À l'occasion de la
« Fête du court métrage »,
la Scène nationale
et « le Retour du jeudi »
proposent une sélection
éclectique et surprenante.
20h30, Salle Arcé, Scène
nationale - univ-jfc.fr

VEN. 17 MAR.

> **LES DÉS SONT JETÉS**
Rencontre avec le créateur
de jeux Roberto Fraga
et son univers insolites.
18h, médiathèque Pierre-
Amalric Inscriptions :
05 63 76 06 10

> **L'APNÉE DU SOMMEIL
CHEZ L'ENFANT**
Conférence organisée
par le Rotary Club Albi
Pastel avec l'association
« Alliance apnée
du sommeil. »

19h30, hôtel Mercure,
41 bis rue Porta
Sur inscription : rotary.
albipastel@gmail.com

SAM. 18 MAR.

> **L'ATELIER DU NUMÉRIQUE**
Comment remplir un
formulaire en ligne ?
10h, médiathèque
Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> **OPÉRA AU CINÉMA**
« Lohengrin » opéra de
Wagner sous la direction
de Yannick Nézet-Séguin.
17h, salle Arcé
05 63 38 55 56

> **RUGBY XIII**
Albi/Avignon
19h, stade Mazicou

> **ROCK 21**
Cf. article page 44

DIM. 19 MAR.

> **LE PRINTEMPS
DES FONTANELLES**
Vide-greniers,
restauration sur place et
animation par les Street
Ladies l'après-midi.
De 8h à 18h, avenue des
fontanelles/rue Jean Taris
06 03 44 90 71

MAR. 21 MAR.

> **GUILHEM PEYRE,
ÉVÊQUE D'ALBI**
Conférence
par Gérard Alquier
18h, Institut universitaire
Champollion
universitapourtous81.fr

MER. 22 MAR.

> **LES PETITS JOUEURS**
Une sélection de jeux
d'éveil pour favoriser
le lien parent/enfant
(de 0 à 3 ans), grâce au jeu.
10h30, médiathèque
d'Albi-Cantepau, square
Mirabeau Inscriptions :
05 63 76 06 50

> **À PETITS PAS**
Comptines et jeux
pour les 0/3 ans.
10h30, médiathèque
Pierre-Amalric
Inscriptions :
05 63 76 06 10

> **SÉANCE DÉCOUVERTE
DE JEUX VIDÉO**
Venez tester
le jeu « Fifa 19. »
15h, médiathèque
d'Albi-Cantepau,
square Mirabeau
Inscriptions :
05 63 76 06 50

JEU. 23 MAR.

> **LIENS D'HISTOIRES**
Des comptines,
des histoires et
des jeux pour les 0/3
ans avec leurs parents.
10h30, médiathèque
d'Albi-Cantepau,
50 avenue Mirabeau
Inscriptions :
05 63 77 31 15

> **ACTION FEMMES
GRAND SUD**
Rencontrez les béné-
voles de cette associa-
tion.
Salle du Patus Crémat,
7 rue des muettes
de 10h à 14h
> **LE RETOUR DU JEUDI**
Spectacle avec
« La Mort sûre, théâtre
d'outre-tombe. »
18h30, Institut
universitaire Champollion
univ-jfc.fr

> **MOMO**
Cf. article page 44
Grand Théâtre

SAM. 25 ET DIM. 26 MAR.

> **GRAND DÉBALLAGE
BROCANTE**
Cf. page 43
Halle du Castelvieu

SAM. 25 MAR.

> **FOOTBALL**
Albi/Blagnac
18h, stade Rigaud

> **RUGBY XIII**
Albi/Saint-Estève
XIII catalan
19h, stade Mazicou

DIM. 26 MAR.

> **BALADE MUSICALE
POUR LES PLUS
JEUNES AU MTL**
Découverte ludique et
sonore pour les enfants
(2 à 6 ans) du musée
Toulouse-Lautrec, des
œuvres et son architecture.
9h30 à 10h30,
musée Toulouse-Lautrec
Inscription obligatoire :
servicedespublics@
museetoulouselautrec.com

> **L'ENSEMBLE ARIOSO
RÉSONNE AU MUSÉE.**
Sous la direction de
Christine Caner, les
choristes et la soliste
Delphine Galtier seront
accompagnés au piano
par Yuleika Haliberto
autour d'un programme
composé d'extraits
d'*Orphée et Eurydice*
composé par Christoph
Willibald Gluck, mais
aussi de « Ariettes
Oubliées » de Julien
Joubert, des œuvres de
Gabriel Fauré et du
compositeur tarnais
Pierre Caner.
11h, musée
Toulouse-Lautrec



MAR. 28 MAR.

> LA RÉFORME DES GRANDES INSTITUTIONS INTERNATIONALES.

Conférence par Jean-François Senga
18h, Institut universitaire Champollion
universitepour tous81.fr

> INÈS REG

Cf. article page 43
Scènith

MAR. 28 ET MER. 29 MAR.

> L'ORAGE

Cf. article page 43
Grand Théâtre

JEU. 30 MAR.

> LE RETOUR DU JEUDI

Spectacle avec « Barrut. »
18h30, Institut universitaire Champollion
univ-jfc.fr

VEN. 31 MAR.

> CINÉ CONCERT

Michel Lehmann accompagne au piano un film muet de Marcel Lherbier. Les bénéfices de cette soirée, à initiative du Rotary Albi Lapérouse, vont permettre d'aider un groupe de jeunes polyhandicapés du Bon Sauveur.
20h30, Salle Arcé
06 81 61 43 55

SAM. 1^{ER} AVR.

> JOURNÉE DE SENSIBILISATION À L'AUTISME

Dans le cadre de la Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme, la Maison de quartier de Cantepau organise des rencontres, la projection d'un court-métrage,...

À partir de 14h, Maison de quartier de Cantepau

> FOOTBALL

Albi/Montauban
18h, stade Rigaud

> RUGBY XV

Albi/Tarbes
19h, stadium

> OPÉRA AU CINÉMA

« Falstaff » de Giuseppe Verdi sous la direction de Daniele Rustioni.
18h30, salle Arcé
05 63 38 55 56

> PUJOL SORT LES DOSSIERS

Cf. article page 45
20h30, Théâtre des Lices

> MÉDINE

Cf. article page 45
20h30, Athanor

> Any attempt will,...

Cf. article page 45
20h30, Athanor

DIM. 2 AVR.

> FOOTBALL FÉMININ

Albi/Clermont
15h, stade Rigaud

MARDI 4 AVR.

> VIVRE À ALBI SOUS

L'ANCIEN RÉGIME
Conférence par Guillaume Gras
18h, Institut universitaire Champollion
universitepour tous81.fr

> CAFÉ POÉSIE

Colette Elissalde présente son recueil « Jusqu'à l'oubli »
18h30, Brasserie du parc,
3 avenue du parc
arpo-poesie.org

MER. 5 AVR.

> DÉCOUVREZ

L'URBAN TENNIS

Jouer partout au tennis, au-dessus d'un banc, contre un mur, avec une raquette et une balle en mousse, c'est le principe de ce concept à découvrir ce jour-là.
Place du Vigan

DU 7 AU 10 AVR.

> À CIEL OUVERT

Cf. article page 46
Pratgraussals

SAM. 8 AVR.

> BOLÉRO DE RAVEL

Cf. article page 47
Grand Théâtre

DIM. 9 AVR.

> LA SYMPHONIE

DU TEMPS QUI PASSE
Cf. article page 46
Théâtre des Lices

EXPOSITIONS

> LES PEINTRES

AMATEURS EXPOSENT À LA MADELEINE
Ferme de Pratgraussals.
Cf. article page 40
Du 11 au 19 mars

> ÉMOTIONS PICTURALES

Peintures de Guy Fondeville
Galerie Nadine Granier,
13 rue Puech Bérenguier.
Ouvert du mardi au dimanche de 14h30 à 18h30. Entrée libre.
DU 19 MARS AU 16 AVRIL

> ELEHA CARENZAL,

« LES INVISIBLES »

La recherche artistique de cette peintre fait le lien avec son cheminement spirituel et ses voyages.

Hôtel Rochegude,
ouvert tous les jours de 13h à 18h, (vernissage le 24 mars à 18h30).

Entrée libre.

Du 24 mars au 10 avril

> AQUARELLES

Œuvres de Monique de Moor et Monique Festet
Galerie 3A, Art à Alby 10 rue du Castelvieu. Ouvert tous les jours de 10h à 19h. Entrée libre.
Jusqu'au 31 mars

> DE LA GRAINE AU PAYSAGE

Peintures de Catherine Dûchene et sculptures de Davide Galbiati.

Galerie Jérôme Morcillo,
125 avenue Gambetta.
Ouvert du mercredi au dimanche 14h à 18h30, entrée libre.

galeriejeromemorcillo.fr
Jusqu'au 16 avril

> ANNIE BECCO, CLAIRE BOURDONCLE,

MARIE-JEANNE SAEZ ET HENRI HADIDA
Galerie « Espace art »
place Fernand Pelloutier
Cf. article page 46
Jusqu'au 23 avril

> « 10 ANS »,

L'EXPOSITION ANNIVERSAIRE

Des pièces étonnantes et uniques à découvrir.
Musée de la mode
musee-mode.com
17, rue de la Souque

DEVIS GRATUIT

Une question ?
Un projet ?
Contactez-nous !
www.abrial-acces-etages.fr



DEPUIS 1997

ABRIAL
ACCES ETAGES

29, rue de la métallurgie • 81200 Aussillon • 05 63 98 51 17

INSTALLATEUR AGRÉÉ handicare

ALBI MENUISERIES ALUMINIUM

Installateur depuis 1986

Fenêtres & Portes
Portes de garage et Portails
Automatismes



Stores & Moustiquaires



Réparations et Dépannages



39 rue des Taillades
81990 Albi-Le Séquestre

05 63 47 24 88
www.ama-albi.fr

RÉSIDENCES SERVICES SENIORS
Aquarelia
NOUVEAU À Albi

www.aquarelia.fr

RÉSIDENCE
SERVICES SENIORS

05 31 51 10 01
residencealbi@aquarelia.fr



N°1 DU PORTAGE DE REPAS À DOMICILE

www.les-menus-services.com



LA CONFIANCE À DOMICILE

Portage de repas
Albi - Gaillac - Carmaux

Agence
d'Albi

05 63 33 50 30
1-3, rue des Pasteliers
81000 ALBI

- Vos repas 7j/7 ou les jours que vous choisissez
- Les conseils d'une diététicienne pour un suivi personnalisé
- Composez vous-même votre repas

Les Menus Services
c'est aussi :

- du ménage
- des petits travaux
- de l'assistance administrative
- de la télé-assistance



Aides fiscales sur les prestations de services à la personne
Loi de finances n° 2016-1917 du 29 /12/2016

OFFRE DÉCOUVERTE
UN REPAS OFFERT

Déjeuner à la carte **13,70 € TTC** (12,45 HT)

Sur présentation de ce coupon - Offre promotionnelle non cumulable, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2023 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.



Illustrations : La Pompadour



Les énergies positives

Alors que l'Assemblée nationale apparaît plus déchirée que jamais, présentant le pire visage qui soit de la chambre basse, entre invectives et obstruction parlementaire, alors que certaines de ces pratiques tendent à contaminer nos assemblées délibératives locales, nous continuons à œuvrer dans le calme et la sérénité, en responsabilité, dans le respect des engagements pris.

Au lendemain du vote du budget de la Communauté d'agglomération à une très large majorité, nous avons présenté à la presse les grands contours d'un projet majeur pour notre territoire: donner un avenir à notre circuit sans tourner le dos à sa formidable histoire qui se confond avec celle des sports mécaniques, et du sport automobile en général. Un projet qui est également en phase avec son temps parce que conçu adéquatement avec le contexte juridique et environnemental de l'exploitation de notre circuit. En réalité, nous faisons ce que nous avons prévu de faire : créer sur notre circuit un centre de référence dédié aux

nouvelles mobilités. Le projet qui porte le nom d'« Albility », contraction d'Albi et de mobility, confirmant son positionnement international et notre engagement à développer les énergies décarbonées, s'articulera autour de deux pôles. Un pôle structuré autour du développement économique, plus spécifiquement de l'innovation dans le secteur des nouvelles mobilités, et de la formation avec la création dès 2022 d'un campus hydrogène. Ce volet du projet porté par l'agglomération est déjà bien avancé. De nombreuses entreprises frappent à la porte. Des financements publics importants ont été obtenus pour le développer, pour un investissement global supérieur à 10 millions d'euros.

Un pôle grand public au nord est du circuit avec une grande diversité d'activités ayant pour fil rouge les mobilités électriques qui préservera la vocation sportive de l'équipement. Une étude commandée par la Ville a confirmé le formidable potentiel du site. Elle préconise la création d'une

deuxième piste qui serait tracée sur mesure pour ces véhicules qui connaissent un succès croissant. Elle empruntera la piste historique qui sera préservée pour permettre l'organisation des grandes compétitions nationales qui participent grandement à l'attractivité de notre ville et génèrent des retombées significatives pour l'économie locale. Ce projet d'avenir s'inscrit dans une intégration opportune et unique en France au sein d'un complexe singulier comprenant l'aérodrome et le parc des expositions. Un projet à énergie positive au regard notamment de l'évaluation du potentiel photovoltaïque du site qui sera conduite sur l'ensemble des surfaces susceptibles d'accueillir ces implantations en tenant compte des impératifs de l'aérodrome. Il faut de l'énergie pour porter un tel projet. Nous n'en manquons pas. Nos partenaires n'en manquent pas. Les Albigeoises et les Albigeois n'en manquent pas. Et ce sont des énergies positives !

Le groupe majoritaire

Une rénovation de Cantepau unique sur Albi

Depuis l'année dernière le quartier de Cantepau est l'objet d'une rénovation urbaine unique sur Albi avec la démolition d'immeubles soit 172 logements, en parallèle de la réhabilitation de 187 logements par Tarn Habitat.

Ces travaux de grande ampleur s'effectuent dans le cadre de l'ANRU (Agence Nationale de Rénovation Urbaine) pour un montant total de 60 millions d'euros dont 43 millions d'euros pour l'habitat.

Le but est d'ouvrir le quartier en créant de grands espaces, et des nouvelles voies ; la maison de quartier va être rénovée, la halte-garderie sera déplacée et bénéficiera de plus de places disponibles, la dalle Bonaparte verra l'installation de nouveaux services.

Si on y ajoute la présence d'un city stade couvert, d'une médiathèque, d'une Maison France services, d'un Carré jeunes, d'une base de loisirs, d'une école primaire, le quartier de Cantepau est assurément le quartier d'Albi où l'investissement public a été le plus important ces dernières décennies.

S'il était certainement nécessaire d'améliorer l'habitat, il sera encore plus utile de rétablir la sécurité dans les années à venir dans ce quartier, c'est ce qu'attendent de nombreux habitants !

F. CABROLIER

pour le Rassemblement National Pour les Albigeois

Contact : 05 63 49 13 28 - groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

Passerelle(s)

Il y a celle qui devait coûter 4 millions d'euros, qui en est à 12 et n'est toujours pas en place. Parions qu'elle nécessitera encore quelques millions d'euros, si elle est installée un jour.

Il y a celle, plus discrète, qui permet à des Albigeois de se déplacer d'une partie de quartier à l'autre : c'est la passerelle de la gare de la Madeleine.

Ouvrage du début du 20^e siècle, ses ferrailles de béton armé se décomposent, la rendant dangereuse. Elle a été fermée provisoirement en 2019, dans l'attente d'être réparée.

Son propriétaire ? La mairie d'Albi, qui ne l'a pas entretenue et fait le mort pour la remettre en état.

Car les élus majoritaires préfèrent utiliser notre argent à démolir le centre social de Cantepau, qui a pourtant été entièrement et récemment rénové.

Élus majoritaires, nous aurions conservé et valorisé ce bâtiment du centre social, qui abrite des activités créées par les habitants du quartier : c'était l'objectif de la CAF quand elle en avait la responsabilité. Ce n'est pas celui des élus majoritaires.

Ce bâtiment fonctionnel et en parfait état pourrait abriter des activités associatives ou économiques : les besoins sont importants et sans solution à ce jour.

Nous aurions, avec cet argent économisé, rétabli la passerelle de la gare de la Madeleine, pour faciliter le quotidien des habitants du quartier.

Mais il est vrai que cette passerelle n'est pas un projet « pétillant », « attractif » ou « remarquable ».

C'est un projet simple tourné vers l'amélioration du déplacement des gens du quartier.

Un investissement pour les Albigeois.

Notre choix.

N Ferrand-Lefranc P Pragnère JL Tonicello N Hibert B Duponchel S Soliman

Collectif Citoyens, écologistes et gauche rassemblée

groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

Pompes Funèbres de l'Albigeois

PÔLE FUNÉRAIRE PUBLIC

Plus encore que le respect de notre mission de service public, un accompagnement au-delà des obsèques

ÉCOUTER

CONSEILLER
ACCOMPAGNER

12, route de Millau
81000 Albi
05 63 47 69 24
accueil.pfpa@pfpalbi.fr
www.pfpalbi.fr

N° HAB. 21-81-0009

SERVICE PUBLIC DE LA VILLE D'ALBI ET DE 44 COMMUNES DE L'ALBIGEOIS

Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



Aide à l'autonomie



Aide aux repas



Accompagnements



Aide ménagère



Assistance administrative

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées

05 32 11 19 11

8, boulevard Carnot
81000 Albi
albi@petits-fils.com petits-fils.com

LIDIA GACEAU SAS
RCS de Albi n°884 075 631
Agrément et déclaration : SAP884075631
Franchisé indépendant membre du réseau Petits-fils

© Photos : Vikram Gounassegarin - Création graphique : ArtFeelzGood



Passez, il n'y a rien à voir

Le CDEN réuni pour préparer la rentrée scolaire 2023, acte la plus grosse perte de postes de l'académie pour le Tarn (-9) alors que nous avons le 2^e ratio Prof/élèves le plus faible d'Occitanie. Albi perd 2 classes : 1 à Mazicou, 1 à la Viscose où des enfants souffrant d'autisme sont intégrés dans les classes. Les syndicats et parents d'élèves sont mobilisés contre cette mesure qui dégrade les conditions, d'apprentissage des élèves, et celles de travail des enseignants là où elles sont acceptables. Des classes de GS, de CP et CE1 à 24 élèves max, mais pas avec 28 ou 31 élèves dans les autres !

L'élue de la majorité albigeoise en charge des écoles a pourtant voté ces suppressions de postes lors du CDEN, au détriment des élèves albigeois et des Tarnais, contre l'avis unanime des syndicats enseignants, fédération de parents d'élèves, Federtep, Région et Département.

Cette motion présentée au Conseil municipal demande au rectorat l'annulation des suppressions de classes : 8 votes pour: Opposition de gauche: 8 votes pour; le groupe majoritaire vote contre.

Autre sujet crucial: la réforme des retraites qui, si elle passait, impacterait durablement la vie des Albigeois-es et par là l'économie ainsi que la vie associative de notre cité. . . Nous souhaitons que le CM d'Albi, écoute et porte le refus massif (+ de 78% de la population) de cette réforme injuste: pénalise les plus précaires, inutile: déficit transitoire du à des recettes insuffisantes issues de la politique du gouvernement (désindustrialisation, exonération de cotisations sociales), et illégitime: le Président n'a été élu que par défaut face à l'extrême-droite.

Refus de vote de la Maire arguant que cela n'avait pas d'intérêt local !

Ni l'éducation, ni les retraites n'ont trouvé une écoute auprès de la majorité !

Danielle PATUREY - André BOUDES

Groupe communiste et républicain - groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

MATH
ACADEMIE

STAGES INTENSIFS

PRÉPARATION
BACCALAURÉAT
BREVET DES COLLÈGES

LYCÉE

Mathématiques
Français
Philosophie
Sciences-Physiques

COLLÈGE

Mathématiques
Français
Histoire / Géographie

05.63.49.01.85

51 avenue Albert Thomas
81000 Albi

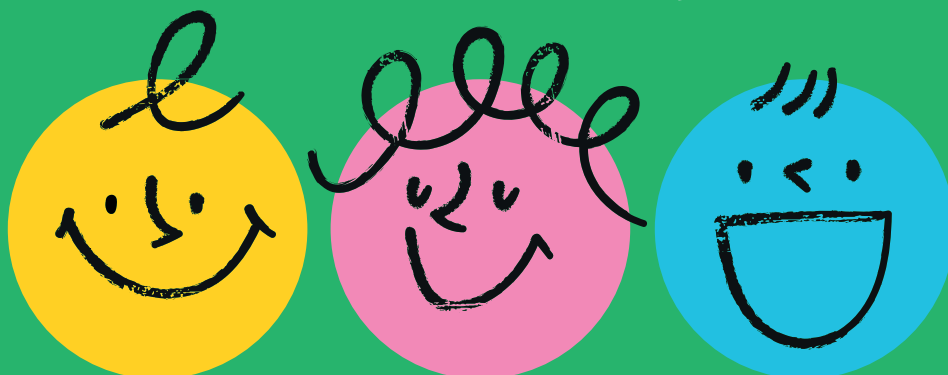
www.mathacademie.fr

Albi Rentrée Scolaire

Septembre 2023

Votre enfant est né **en 2020** ?
Il va pouvoir faire sa première rentrée scolaire !

**VOUS DEVEZ COMPLÉTER ET DÉPOSER VOTRE DOSSIER UNIQUE D'INSCRIPTION
AU GUICHET UNIQUE DE LA VILLE AVANT LE 19 MAI 2023**



12 écoles publiques accueillent vos enfants à Albi

dont

- L'école **Rochegude bilingue français-occitan** qui accueille tous les Albigeois dès la petite section **dans la limite des places disponibles**
- Les écoles maternelles **Jean-Louis Fieu, Edouard Herriot et Rayssac** qui peuvent accueillir votre enfant dès 2 ans **dans la limite des places disponibles** (enfants nés de janvier à août 2021)

Retrait des dossiers

Informations et renseignements

Guichet Unique de la Ville d'Albi
Hôtel de ville
14, rue de l'Hôtel de ville - Albi

Ouverture au public :

Du lundi au vendredi - De 13h à 17h

Accueil téléphonique : Du lundi au vendredi - 8h30>12h / 13h>17h

Tél. 05 63 49 14 00

guichet.unique@mairie-albi.fr

et après?

- Une fois votre dossier traité, vous recevrez **mi-juin** un courrier vous précisant l'école d'affectation. Vous pourrez ainsi prendre rendez-vous avec le-la directeur-trice de l'école pour **effectuer l'admission** de votre enfant.



Agrandir sa maison n'a jamais été aussi simple

Fièrement fabriquées en France depuis 1984, nos **vérandas**, **extensions de maison** et **pergolas** sont 100% sur-mesure et personnalisables. Laissez entrer la lumière avec les vitrages haute performance Saint Gobain® et profitez d'une isolation irréprochable : le Uv (coefficient d'isolation thermique) de nos vérandas est entre 0,9 et 1,6, là où le minimum d'une véranda est : Uv < 2,5 **. Bénéficiez également d'une pose rapide et d'un interlocuteur unique du début à la fin de votre projet.

** Règles Th-Bât Uv < 2,5 W/(m².K) imposées par le SNFA, syndicat de la profession, 2017.

10 mars - 14 avril
TVA offerte
sur votre projet de véranda*

VIE & VERANDA
PLUS D'ESPACE POUR VOS RÊVES

16 avenue de Garban, Puygouzon

vie-veranda.com



POINT IMMO
JACQUES PASTUREL

PROFESSIONNEL DEPUIS 1992

Partageons des projets

Résidence

MODIGLIANI

ALBI



LANCEMENT COMMERCIAL

UN EMPLACEMENT UNIQUE
PROCHE DE TOUTES COMMODITÉS

- Résidence de standing sécurisée
- Prestations personnalisables
- Ascenseur
- Grandes terrasses
- Performance énergétique et confort thermique
- Traitement acoustique optimal